

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2018-2022

INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ATENDER A LA
DIVERSIDAD ÁULICA EN NIÑOS DE PRIMARIA**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

JUAN MANUEL HERNANDEZ MATA

Dictamen

Dedicatorias

El presente informe profesional lo dedico con todo mi corazón a mi madre quien es y será una pieza fundamental en mi vida, con su apoyo y sus consejos me llevó a dar mi mayor esfuerzo en cuanto a mi formación para poder ser un ciudadano que contribuya a la sociedad, de igual manera me llenará de alegría y sobre todo orgullo ser uno de los integrantes de tu familia que pueda ofrecerte un título profesional como reflejo que todo esfuerzo tiene sus recompensas y que si se propone se puede lograr. Te quiero mamá.

Agradecimientos

A Dios

Te agradezco padre todo poderoso porque me diste la fuerza en los momentos que más lo necesitaba, tu viste los momentos en que estaba a punto de simplemente dejar atrás la carrera porque sentí que no podía, pero con tu poder además de estar encomendado a ti, gracias a ti ahora estoy logrando mi sueño.

A mi padre Juan José Hernández Salazar †

A ti padre te agradezco que en el tiempo que te tuve con vida fuiste ejemplo a seguir, hoy en día aún sigo tu ejemplo de lo que para mí significa ser un hombre y sobre todo eres una figura paterna que agradezco a Dios todas tus enseñanzas, te doy gracias por darme una segunda oportunidad de vida.

A mi hermano Cristopher Gallegos Mata †

A ti hermano que diste tu vida para salvarme, te agradezco que sin importar las consecuencias saltaste para darme la oportunidad de seguir viviendo, la preocupación de hermano mayor te seguía por lo que me llevo lo mejor de ti, esto es por ti.

A mi hermano Juan Francisco Hernández Mata

Siempre eres mi ejemplo a seguir, tu sabiduría e ideas me ayudaron de una tal manera que no puedo explicarlo, el querer ser como tú me hizo estar donde estoy ahora, eres el ejemplo de hermano que todos deberían de ser, con risas y bromas podemos hacer cualquier momento uno de los mejores, eres un gran apoyo para toda la familia, te quiero hermano porque contigo puedo decir que eres como mi segunda mano o bien mi alma gemela.

A mis hermanas

Les agradezco la paciencia que me tuvieron en el momento que lo necesitaba, de igual manera aprecio los momentos en que compartíamos grandes momentos juntos, sin ustedes y sin su cuidado no podría haber llegado tan lejos.

A mi maestra titular y grupo de prácticas

Sin ellos no podría tener la experiencia necesaria para llevar las prácticas de la mejor manera, cada uno de los momentos compartidos fueron de gran ayuda para formarme como maestro, maestra le agradezco por todos los consejos que me llevo con mucho cariño, así como la disponibilidad de escuchar nuevas ideas que me ayudarían en mi formación, a mi grupo porque gracias a ellos tuve el mayor acercamiento de lo que significa ser un maestro en tiempo completo

Índice

Introducción.....	7
Capítulo 1. Plan de acción.....	12
1.1 Intención.....	12
1.1.1 Contextualización.....	12
1.1.2 Foco de investigación	19
1.1.3 Conocimientos experienciales.....	22
1.2 Planificación	23
1.2.1 Diagnóstico del problema o situación.....	23
1.2.2 Fundamentación Teórica	25
1.2.3 Posibles causas del problema.....	26
1.2.4 Revisión documental.....	27
1.3 La acción.....	31
1.3.1 Plan general.....	31
1.3.2 Objetivo general.....	31
1.3.3 Objetivos específicos.....	32
1.3.4. Justificación	32
1.3.5. Fundamentación	32
1.3.6. Pasos de acción.....	34
1.3.7 Plan de actividades.....	37
Capítulo 2. Desarrollo, reflexión y evaluación del Plan General	38
2.1 Reflexión	47
2.1.1 Lo que quería hacer.....	47
2.1.2 ¿Qué pasó realmente?	50
2.1.3 Resultados.....	54
2.2 Evaluación de la propuesta	68
2.2.1 Estrategia general de trabajo	68
2.3 Revisión de la idea general	71
Capítulo 3 Desarrollo, reflexión y evaluación del plan corregido	74
3.1 Descripción y análisis del plan corregido.....	74
3.2 Evaluación de la propuesta de mejora.....	76
Conclusiones	88
Referencias	91

Índice de tablas

Tabla 1 Cronograma de pasos de acción.....	37
Tabla 2 Rúbrica del análisis de la estrategia “Todos Somos Iguales”	71
Tabla 3 Rúbrica del análisis de la estrategia “Una carta para ti”	71
Tabla 4 Rúbrica del análisis de la estrategia “Sociograma”	72

Índice de gráficas

Gráfica 1 Relación de entrega de tareas en clases a distancia	58
Gráfica 2 Resultados de la pregunta número 1	65
Gráfica 3 Resultados de la pregunta número 2	66
Gráfica 4 Resultados de la pregunta número 3	66
Gráfica 5 Resultados de la pregunta número 4	67
Gráfica 6 Resultados de la pregunta número 5	67
Gráfica 7 Resultados de la pregunta número 6	68
Gráfica 8 Resultados de la pregunta número 1	84
Gráfica 9 Resultados de la pregunta número 2	84
Gráfica 10 Resultados de la pregunta número 3	85
Gráfica 11 Resultados de la pregunta número 4	86
Gráfica 12 Resultados de la pregunta número 5	86
Gráfica 13 Resultados de la pregunta número 6	87

Índice de anexos

Anexo A. Valoración de las competencias del perfil de egreso
Anexo B. Malla curricular
Anexo C. Festejo del día de muertos
Anexo D. Remodelación del salón
Anexo E. Baile del día de Muertos
Anexo F. Obra de teatro sobre el natalicio de Benito Juárez
Anexo G. Sociograma
Anexo H. Trabajo Todos somos iguales

Anexo I. Carta

Anexo J. Juego Power Point

Anexo K. Ruleta

Anexo L. Listas de cotejo

Anexo M. Juego del Beispateado

Anexo N. Diagnóstico de Alexis

Anexos O. Circuito de lo diverso

Anexo P. "Un nuevo integrante"

Introducción

En la extensión territorial del país de México existen una gran cantidad de culturas, tradiciones e individuos muy diferentes a los que estamos acostumbrados en los estados a los que pertenecemos, incluso en nuestros municipios varían las costumbres y tradiciones que se festejan o se realizan, de igual manera nos cuesta relacionarnos con las personas a las cuales no conocemos, cada una de las localidades es diferente y eso hace que el país sea muy rico en cultura, sin duda alguna sentirse parte de un organismo regido por sus culturas te hace crear una identidad cultural, dentro del país conformado por 32 entidades federativas, existe una gran variedad de culturas en las cuales un individuo se puede identificar tal es el caso de San Luis Potosí, donde muchos pertenecientes a este estado tienen presente su cultura y su identidad como potosinos y lo representan en sus bordados en la prenda conocida como “keskem”.

En un país y un estado mega diverso es necesario reconocer la diversidad que existe entre los individuos, al hacerlo se puede generar una interacción dentro de una sociedad y más concretamente dentro de un aula de clases ya que aquí es el primer acercamiento para respetar las diferencias entre individuos ya que al momento de relacionarse con los demás, se está generando un ambiente de compañerismo y sobre todo de ser empáticos así como tolerantes hacia todos los alumnos pertenecientes al aula escolar, ya que si bien es necesario conocer todas las diversidades que existen es pertinente comenzar desde el aula porque si no conocemos como primera instancia las diversidades que existen en el salón, será muy difícil trabajarlas sobre la marcha.

Dentro de los 58 municipios que conforman al estado de San Luis Potosí se encuentra Villa de la Paz, con clave 048 y con 5,298 habitantes según la encuesta de INEGI 2020 el municipio se encuentra localizado en la parte norte del estado, en la zona altiplano, la cabecera municipal tiene las siguientes coordenadas: 100°42' de longitud oeste y 23°41' de latitud norte,

con una altura de 1,800 metros sobre el nivel de mar. Sus límites son: al norte, Cedral; al este, Matehuala; al sur, Villa de Guadalupe; al oeste, Catorce. Su distancia aproximada a la capital del estado es de 201 kilómetros con una extensión territorial de 144.30 km², el clima del municipio es seco templado, semi seco templado y e semi frío sub húmedo con lluvias en verano.

Los servicios públicos con los que cuenta el estado son Agua potable, alcantarillado y saneamiento con una cobertura del 60%, alumbrado público con una cobertura del 70%, recolección de basura y limpia de calles con una cobertura del 70%, un panteón, un rastro y seguridad pública con cobertura del 60%, así a su vez los bienes con los que se cuentan en el municipio son televisor 93.90%, refrigerador 87.87%, lavadora 77.93%, automóvil o camioneta 47.10%, computadora 18.39%, teléfono fijo 26.53%, teléfono celular 57.43% Internet 8.22 %.

Los atractivos culturales y turísticos son las danzas, las fiestas y las tradiciones, la fiesta más representativa en el municipio se realiza del 16 al 24 de enero donde se realizan distintas actividades en las cuales se festeja a la Virgen de la Paz acompañado de una feria regional, mientras que la gastronomía que se presenta en el municipio se encuentran el mole, enchiladas, chalupas y nopales que son los más representativos de la localidad, mientras que los dulces y bebidas se encuentran buñuelos, atole, mezcal y pulque.

Dentro de este municipio con gran diversidad cultural se ubica la escuela con nombre Escuela Primaria "Benito Juárez" ubicada en la calle Cuauhtémoc número 28, es una escuela rodeada por centros comerciales ya que frente de la escuela se encuentra una farmacia y dentro de la misma cuadra que se encuentra ese negocio se ubica una tienda de abarrotes al igual que un Oxxo, del lado derecho esta una tienda seguido de una cantina, mientras que del lado izquierdo de la escuela hay un comercio de venta de pollo, además de estar ubicada cercas de las oficinas de la Negociación Minera Santa María de la Paz, donde regularmente circulan maquinarias pesadas.

Los participantes en esta intervención son los alumnos de tercer grado pertenecientes a la escuela que lleva el nombre de Escuela Primaria Oficial “Benito Juárez” ya mencionada, además son participantes los padres de familia pues son una pieza fundamental para conocer que valores se implementan desde casa de manera directa o indirectamente, muchas de las ocasiones los alumnos imitan las actitudes y las acciones que realizan los mismos padres de familia, estas situaciones son deben de tomarse en cuenta para que por medio de la observación identifiquemos como es la relación social dentro de las familias de los alumnos por medio de una deducción en base al comportamiento que realiza el alumno en el salón de clases.

Encuentro relación de la problemática con la competencia porque al momento de realizar estrategias que atiendan a la diversidad, se estará generando un ambiente inclusivo de forma inmediata ya que al momento de implementarlas, se estará favoreciendo la diversidad cultural, además del reconocimiento de que las diferencias no son malas si no que al contrario, estas diferencias nos pueden hacer crecer como personas teniendo empatía con los otros dando así una mayor tolerancia ante las relaciones que se puedan tener a futuro implementando los valores básicos como el respeto, la tolerancia, la empatía y la igualdad.

Para cumplir de manera satisfactoria con las cualidades y habilidades del perfil de egreso es necesario tener una adquisición de todas las competencias señaladas en las competencias genéricas y profesionales para que al concluir con la preparación como docente seamos capaces de ser competitivos en el trabajo docente además de implementar la educación de calidad como lo demanda en artículo tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos “Toda persona tiene derecho a la educación” como un parámetro a cumplir según las bases legales para la educación en México.

Para obtener el objetivo de la investigación, se realizó una tabla de consistencia donde se identificaba la competencia genérica y profesional a trabajar de una manera concisa,

conforme a las competencias se decidió la pregunta de investigación y es ¿Cómo el compañerismo puede ayudar a atender la diversidad cultural en el aula?, para ello se decidieron propósitos para la investigación, como objetivo general se tiene “Establecer vínculos de compañerismo en los alumnos que favorezcan su interacción con los demás sin importar las características que presenten”, a su vez los propósitos específicos se dividen en tres fases las cuales son:

1. Conocer cómo se pueden crear vínculos entre alumno-alumno.
2. Diseñar y aplicar estrategias didácticas que ayuden a crear vínculos.
3. Evaluar y reflexionar acerca de los resultados al momento de aplicar las estrategias elegidas.

La realización de esta investigación está focalizada en el autor J. Elliot (1991), en la cual se propone trabajar por medio de una metodología de investigación-acción en donde se focaliza el problema para realizar una planificación de cómo mejorarlo posteriormente se realiza la acción y en este momento se realiza la observación describiendo las situaciones más relevantes para finalmente realizar una reflexión acerca de lo implementado.

En el capítulo I se abarcan los puntos sobre la intención, la planificación y la acción en el cual se desarrollará el informe profesional, para ello se hizo una investigación exhaustiva sobre todo lo referido a la diversidad escolar, todo con el fin del diseño de estrategias que pudieran dar un solución a la problemática identificada a raíz de la competencia profesional en la cual se encontró una deficiencia al momento realizar una autoevaluación crítica, encontrando una relación con un problema identificado en el aula.

En el capítulo II se abarca sobre el desarrollo, reflexión y evaluación del plan general realizado en el capítulo I, se recopiló información por medio de diarios de campo, realizando anotaciones sobre los hechos más sobresalientes al momento de la realización de las

estrategias implementadas, además de realizar una evaluación de la propuesta de mejora para que a través de información, usando un pensamiento crítico, decidir si las estrategias tuvieron un impacto positivo en los alumnos o si se necesitaban modificar para una nueva implementación del plan con correcciones.

Mientras tanto en el capítulo III, se da una reflexión sobre el nuevo plan implementado, e igual manera con el recopilatorio de información, encontrar rasgos importantes que ayudaron o favorecieron a la interacción de los alumnos propiciando así a la inclusión educativa, uno de los principios fundamentales para el nuevo modelo educativo de la Nueva Escuela Mexicana.

Por último y no menos importante doy a conocer las conclusiones de esta investigación por medio de anexos y de referencias sustento lo planteado, así como demostrar evidencias claras, precisas y sobre todo reales en el inicio y en la culminación de la aplicación de los pasos de acción.

Capítulo 1. Plan de acción

1.1 Intención

1.1.1 Contextualización

Al momento de hablar sobre atender la diversidad cultural que puedan existir en el aula, será inevitable hablar de la inclusión educativa pues son dos temas ampliamente relacionados ya que no se puede abarcar uno sin estar entrelazados con el otro, más que ser dos caras de una moneda, esta se representaría un ciclo pues al momento de trabajar con las diversidades se está realizando un trabajo inclusivo ya que las características de los alumnos no será un impedimento en cuanto al proceso de aprendizaje que leve cada uno de los alumno y de esta manera propiciar a la generación de ambientes inclusivos como lo demanda la Nueva Escuela Mexicana.

Los alumnos de tercer grado vienen de un trabajo a distancia, donde no se tuvo un contacto con sus compañeros además de pasar el segundo grado totalmente a distancia contienen un rezago educativo en la minoría de los alumnos ya que en comentarios de Consejo Técnico llevado los días del 23 al 27 de agosto del 2021 se decía que los alumnos presentarían rezagos importantes porque la mayoría de las madres de familia comentó que a sus hijos no se les podría reprobar ya que lo escucharon en las noticias por lo que muchas tomaron la decisión de no mandar trabajos y no participar en las actividades que se proponían por parte de los docentes conforme a esto se implementó en el ciclo entrante, trabajar con los contenidos que se debieron haber visto en el época de pandemia para tener un conocimiento sólido de parte de los alumnos.

Como se menciona en la Organización de las Naciones Unidas en la Declaración Universal de los Derechos Humanos en artículo 26, "Toda persona tiene derecho a la educación", se refiere a que no se le puede negar la educación a un individuo por razones de

diferencias que se puedan encontrar de manera interna y externa como pueden ser sus creencias, sus forma de pensar, su cultura, sus tradiciones, su raza, su color de piel, su etnia etcétera y una parte importante para que los alumnos se eduquen es fomentar en ellos valores donde se profundice sobre la solidaridad y respeto por sus compañeros para que de esta manera no se limiten las posibilidades al momento de adquirir el aprendizaje.

Muchas de las ocasiones se deja a un lado la diversidad de alumnos que puedan encontrarse en el aula dejando de lado el ambiente inclusivo a pesar de que es un tema de mayor relevancia en estos tiempos debido a que ya es uno de los puntos claves en el nuevo modelo “La Nueva Escuela Mexicana”, es muy común escuchar a los maestros y maestras que el tiempo de organización de la escuela no les alcanza para llevar a cabo los contenidos que se planean avanzar durante todo el ciclo escolar y es debido a esto que no se le da una atención a la trabajar con el aspecto socioemocional pues su meta y objetivo principal es abarcar todos los contenidos a como dé lugar específicamente de las materias de español y matemáticas dando por hecho que son las únicas habilidades que tiene que desarrollar el alumno dejando a un lado el aspecto emocional.

Las acciones para evitar posibles contagios del Covid-19 dentro de la escuela es el uso de filtros, en el Consejo Técnico del día viernes 29 de octubre de 2021, se retomó recordar a las madres de familia que al no traer al filtro los alumnos se recurrirá a negarles la entrada en la institución el filtro de casa es un formato donde se especifica las además que se cuenta con un verificador de temperatura, un tapete para los pies y un lavamanos en la entrada de la escuela siendo este en segundo filtro de la escuela, el tercer filtro es en el aula de clases donde se pregunta a los alumnos si ha tenido algún malestar que no se pueda identificar a simple vista como dolores de cabeza o temperatura en dado caso que los otros filtros no hayan funcionado.

Todo lo anterior descrito en base al capítulo IV. La salud es primero. Nueve intervenciones. Acciones de salud, limpieza e higiene para la reapertura de las escuelas específicamente en el apartado 1.3 Filtros de corresponsabilidad, sugerido por la SEP junto a la Secretaría de Salud, donde se propone la intervención de cada uno de los actores en la educación para cumplir con los filtros y evitar un posible brote del virus, en dado caso que el alumno presente síntomas será inmediatamente regresado a su casa, si detecto en el primer filtro solo se realiza un comunicado al docente las razones por la cual no se presentará, si es detectado en el segundo filtro los intendentes comunican a la madre o padre de familia que haya dejado al alumno mientras que si es detectado en el aula de clases se realiza una llamada telefónica con compañía de la directora sobre la situación ocurrida.

Una estrategia exitosa para la reapertura de las escuelas requiere involucrar a toda la comunidad escolar para establecer un entorno seguro para el personal docente, directivo, de apoyo y asistencia a la educación, madres, padres de familia o tutores y el alumnado. Con la participación de toda la comunidad educativa se promueve la credibilidad y la confianza (SEP, 2021. p.15)

Para la elección de las competencias se realizó una rúbrica Anexo A , en la cual se identificó cuáles de las competencias genéricas y profesionales se tenían un mayor rezago en cuanto a su adquisición, para ello se dio una reflexión profunda y sobre todo realista tomando en cuenta la evolución que se tuvo como practicante a lo largo de la formación como docente, en cada una de las competencias analizadas se encontró un resultado aceptable pero en la competencia “Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación asegurando una educación inclusiva” se encontró una deficiencia por lo cual se optó para implementar esta competencia con mayor peso durante la realización del plan de este plan de acción.

Generar ambientes inclusivos no es fácil ya que implica muchas cuestiones que se deben de poner en consideración como: ¿En qué condiciones viven los alumnos?, ¿Que alumnos pueden ser víctimas de exclusión?, ¿Cómo eliminar la exclusión partiendo de los alumnos?, ¿Cómo pueden ayudar los padres a disminuir la exclusión en los alumnos?, ¿Qué responsabilidad tiene el docente ante un aula no inclusiva?... Son muchas las preguntas a considerar, pero como docentes es necesario contemplar solo las que nos pueden ayudar a generar ambientes inclusivos en nuestras propias aulas ya que todos los salones, así como los alumnos son distintos.

Es necesario trabajar la diversidad desde los padres de familia para que de este modo se vea un cambio en los alumnos y por consecuencia en el aula, si bien muchos de los padres conocen un poco sobre la inclusión en las escuelas no se ha trabajado con ellos para generar cambios en los alumnos, pues solo se ve con una información más que los padres deben de conocer acerca de la escuela pero si se toma a los padres como punto de partida para empezar a generar ambientes inclusivos en el aula, los resultados serán más favorables que si se empezaran inmediatamente con los alumnos.

La atención a la diversidad es una necesidad que abarca a todas las etapas educativas y a todo el alumnado. Es decir, se trata de contemplar la diversidad de los escolares como principio y no como una disposición que corresponde a las necesidades de un grupo reducido de alumnado. De este modo, las medidas y acciones para la atención a las Necesidades Específicas de Apoyo Educativo deben ajustarse, entre otros, a los principios de normalización de servicios, de flexibilidad en la respuesta educativa, de prevención en las actuaciones desde edades más tempranas y de atención personalizada. (Gobierno de canarias, 2007)

Se tiene por entendido que no todos los alumnos cuentan con las mismas condiciones de vida que los demás compañeros y por esta razón es necesario platicar y causar reflexiones con los alumnos que no por tener escasos recursos se le dará un trato diferente o se le hará a

un lado ni mucho menos si las características que presenta son un impedimento para ser capaz de realizar ciertas acciones, si no que al contrario deben de darle la oportunidad de trabajar con ellos e incluirlos para la realización de trabajos en equipo o al momento de realizar actividades grupales para obtener de esta manera un trabajo y una actividad más enriquecida que si se trabajara de manera individual.

Una realidad que se debe de tener es que la educación inclusiva atendiendo las diversidades no se limita solamente a los alumnos con discapacidades o alumnos con aptitudes sobresalientes, pues la educación inclusiva va más allá de una visualización general de los alumnos que presenten alguna discapacidad física o mental pues más allá de ser niños con una atención especializada, todos los alumnos presentan alguna diversidad dentro del aula ya que su forma de pensar es diferente a la de sus compañeros dando por hecho que allí existe una diversidad de pensamiento perteneciente a la diversidad cultural que pueda tener cada alumno.

El concepto de educación inclusiva no se refiere de manera exclusiva al tipo de educación que deben recibir las personas con discapacidad, con aptitudes sobresalientes, la población indígena o aquellas que pertenecen a cualquier otro grupo vulnerado por el contexto; sino que señala la necesidad de fomentar comunidades educativas en donde la diversidad sea valorada y apreciada como la condición prevaleciente. Asimismo, reconoce que todas las niñas, niños y adolescentes tienen los mismos derechos, sin discriminación alguna, por lo que busca generar igualdad de oportunidades para todos mediante la eliminación de las barreras arquitectónicas, sociales, normativas o culturales que limitan su participación o aprendizaje en el sistema educativo. (Aprendizajes Clave para la Educación Integral 2018).

Una parte importante es conocer lo que se refiere a educación inclusiva y la educación especial ya que a pesar de ser parecidos en cuanto a los principales actores no es lo mismo pues ambos cumplen enfoques distintos, mientras que la educación inclusiva nos habla según

la SEP que se refiere a crear políticas educativas transversales e intersectoriales que atiendan a la diversidad de acuerdo con las necesidades, intereses, características, estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos, en donde todos los ámbitos del sistema educativo se involucren y por otro lado dicho de igual forma por la SEP la educación especial se entiende como la atención de una población específica que recae principalmente en los servicios de educación especial y los profesionales que laboran en estos.

Existen diferentes organismos que ayudan a las instituciones educativas a atender y más que nada en integrar a los alumnos con alguna necesidad especial educativa en los centros de educación regular como lo son (La Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), El Centro de Atención Múltiple (CAM) y Los Centros de Recursos e Información para la Integración Educativa (CRIE) por mencionar algunas, estas instituciones ayudan a los alumnos con alguna necesidad especial basado en los intereses de cada alumno, ahora bien es necesario definir lo que es integración con inclusión ya que muy a menudo suele confundirse pero la realidad es otra ya que ambas cumplen con objetivos un poco diferentes entre sí.

Una de las características de la inclusión es **SEGÚN APRENIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL:**

1. Se basa en la valoración de la diversidad, adaptando el sistema para responder de manera adecuada a las necesidades de todos y cada uno de los alumnos.
2. Busca asegurar la equidad y la calidad en la educación, considerando a todos los alumnos sin importar sus características, necesidades, intereses, capacidades, habilidades y estilos de aprendizaje.
3. También busca eliminar todas las prácticas de discriminación, exclusión y segregación dentro de la escuela al promover el aprendizaje de todo el alumnado.

4. Se relaciona con:

- Acceso
- Permanencia
- Participación
- Aprendizaje

Mientras que la integración se caracteriza por:

1. Ubicar a los estudiantes en las escuelas, en las cuales tienen que adaptarse a la enseñanza y aprendizajes existentes, así como a la organización de los mismos.
2. Acoge a alumnos diversos, que, bajo la lógica de la homogeneidad, estaban fuera del sistema y deben ser integrados.
3. Contempla que el problema está en el alumno, lo que requiere de adecuaciones especiales al sistema.
4. El alumnado “diferente” se inscribe dentro del grupo “normalizado” y para atender sus diferencias se diseñan programas o actividades específicas para estos, es decir, una especie de propuesta curricular adaptadas.

Siguiendo con la relación, el presente informe estar vinculado con la asignatura de Socioemocional, se quería encontrar la relación de como nuestras opiniones y decisiones pueden afectar de manera emocional a los alumnos, si bien la asignatura habla sobre un enfoque en valores, se decidió dar una relación entre el manejo de emociones, pues esto si no se sabe controlar puede ser una barrera para el aprendizaje que enfrentaría el niño, además que se trabajaron con las dimensiones con las cuales se trabaja socioemocional y su principal objetivo es el desarrollo sano del alumno en un ambiente inclusivo donde todos tengan las mismas posibilidades de aprendizaje.

Al ser un maestro practicante había una presión de parte de maestros titulares y de maestros que autorizaban a cumplir con los contenidos que se proporcionaban ya que desde mi concepción, lo más importante es que los alumnos vieran cada uno de los contenidos porque mis maestros tenían una organización de lo que se tenía que ver en determinados tiempos y de esta manera dejaba a un lado las características de los alumnos así como dar importancia ante la participación de todos los alumnos pues caía en el juego de preguntarles a los alumnos que más sabían para dar una clase más fluida y sin interrupciones ya que tampoco dejaba que los alumnos expresaran ideas fuera del tema, esperaba respuestas a la pregunta planteada a la actividad, dejando a un lado las charlas entre clase las cuales pueden dar una gran información sobre el interés y los gustos de los alumnos.

Todo comienza desde la planeación, al momento de formular cada uno de los puntos como lo es el inicio, el desarrollo y el cierre, planeaba pensando en los alumnos con mayor grado de conocimiento pensando que ellos pueden resolver la actividad y si no entendían explicarles de manera más sencilla, esta vivencia se da en las prácticas de quinto semestre en el primer grado, además de lo mencionado se llevaban actividades diferenciadas para los niños los cuales iban un poco más atrasados por ejemplo si la actividad era de sumas de centenas, se realizaba la actividad de contar con un Abaco mientras a los estudiantes que se encontraban con rezagos se daban hojas de trabajo donde sumara unidades, esto llevo a que una encargada de USAER nos comentara que no hiciéramos eso, inconscientemente realizábamos un acto de exclusión al pensar que él o la alumna no podía realizar las actividades como sus compañeros.

1.1.2 Foco de investigación

A lo largo de mis practicas contaba un conocimiento de que lo más importante en cuanto a dar las clases era abarcar todos los contenidos que se proporcionaban por los maestros y maestras titulares, cada vez que se pretendía en dar una clase se pensaba en un

enfoque tradicionalista para tener un control del grupo y manejar la disciplina como una de las principales cuestiones en el aula, la cual era contar con un orden de los alumnos dando por hecho que al estar parados era una consecuencia de la indisciplina pues no se dio esa indicación y al momento de dar las indicaciones para la realización de las actividades se maneja dejando fuera las posibles diversidades que pudiesen haber en el aula.

En las aulas vistas a lo largo de las prácticas profesionales no se identificó a ningún alumno con discapacidad por lo que no me vi obligado a conocer más allá de la educación inclusiva y más aún sobre cómo tratar con las diversidades áulicas que se pudieran encontrar en los alumnos, por lo que la competencia profesional “Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional” en la unidad “Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación asegurando una educación inclusiva” no se trabajó de manera permanente en las prácticas, al momento de identificar a un alumno que presentaba dificultades para la adquisición de conocimientos, se optaba por proporcionarles trabajos un nivel de dificultad menor a la de sus compañeros dando por hecho que se realizaba un enfoque integrador mas no inclusivo.

Cuando se trabajó con los aprendizajes esperados en el programa de aprender en casa se identificó que era muy limitada las interacciones que se marcaban en dicho programa, más que nada se tomaba en cuenta para identificar la dosificación de los contenidos semanales para poder llevar a cabo actividades marcadas como insignias a cumplir, dicho de otra manera solo se asignaban tareas con las cuales el alumno debía cumplir, esto a raíz de que los padres de familia se quejaban por los programas de televisión, para ellos y los propios alumnos las clases transmitidas eran muy aburridas y las actividades que se planteaban eran muy sencillas con poca profundidad, por lo que a petición de ellas se realizaron tareas con mayor sentido de reflexión además de fomentar actividades con la participación de los padres de familia.

Aprende en casa fue un reto muy difícil, sé me resultaba difícil encontrar una congruencia entre lo dicho en el plan y programa de estudio y lo marcado en aprende en casa pues ambos enfoques eran un tanto diferentes por lo que se realizó una mezcla de ambos, implementando la dosificación de contenidos de aprende en casa con una relación de la información en los planes y programas de estudios ya que en un programa decía que el aprendizaje esperado pertenecía al bloque 1 mientras que en aprende en casa se ubicaba en el primer bloque por lo que no se llevaba una organización en cuanto a lo visto en los planes, además de que no se podía trabajar en equipo desfavoreciendo la convivencia.

En los salones de práctica siempre se presentan situaciones en las que los niños no quieren participar en trabajos en equipo debido a distintas situaciones y se han escuchado comentarios como “No quiero trabajar con él”, “Es que el nunca hace nada”, “Es que me cae mal”, “Nosotros juntos profe porque somos los mejores amigos”, “Es que esta con la ropa sucia” por mencionar algunas, esto provoca que existan estudiantes rezagados en el aula debido a las características que presenta o porque no quieren trabajar con nadie más que con sus propios amigos, para ello es necesario realizar actividades de convivencia donde identifiquen las cualidades de cada uno de sus compañeros y de esta manera propiciar la generación de ambientes inclusivos en el aula iniciando por la aceptación, donde no se haga menos ninguno de los participantes en el aula.

Uno de los puntos importantes para atender la diversidad áulica es iniciar desde la planeación por lo que en esta se verán actividades que tengan trabajos en equipos en los cuales se dará la opción de trabajar en equipos y en parejas de manera aleatoria usando estrategias para crear equipos en las cuales se generen organizaciones lo más diversas posibles para que los alumnos trabajen con aquellos compañeros con las que muy rara vez interaccionan, al realizar estas actividades los alumnos generaran valores como el respeto y

la solidaridad que son dos valores muy importantes al momento que querer generar culturas inclusivas.

1.1.3 Conocimientos experienciales

Dentro de los cursos llevados en la malla curricular Anexo B, se relacionan atención a la diversidad llevada en cuarto semestre donde se explicaban que existen programas para realizar prácticas inclusivas llamada Aprendizajes Clave para la educación integral: Estrategia de equidad e inclusión en la educación básica: para alumnos con discapacidad, aptitudes sobresalientes y dificultades severas de aprendizaje, conducta o comunicación donde se profundiza sobre las características de un aula inclusiva, además del curso educación inclusiva tomada en quinto semestre aquí se abordaron temas sobre la forma en que los recursos de apoyo y la comunicación con los alumnos incrementaba las posibilidades de generar ambientes inclusivos.

Desde las clases a distancia se fomentaba un aprendizaje más autónomo, por lo que en cuarto y quinto semestre en la cual se llevaron los cursos ya mencionados y conocer de estos temas era por el interés que cada uno tuviera, estos cursos se enfocaban en la competencia “Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación asegurando una educación inclusiva” por lo que al estar trabajados en una metodología a distancia, fue muy complicado la adquisición de la competencia pues no se tuvieron experiencias en las cuales se enriquecieran las prácticas pues al momento de llevar a cabo las prácticas en 4 semestre se suspendieron debido al brote del covid-19 y en quinto semestre se trabajó con algún niño que se tuviese cercano para evitar la salida de las casas y adquirir el virus por lo que estos cursos no tuvieron el impacto necesario en cuanto a la adquisición de experiencias.

1.2 Planificación

1.2.1 Diagnóstico del problema o situación

En las prácticas llevadas a cabo en los días del 18 al 22 de octubre en la escuela primaria “Benito Juárez” se identificó que el salón se divide en 2 grupos para el trabajo el primero compuesto por 12 estudiantes, y el segundo grupo compuesto de 13, en el primer grupo se identificó por medio de la observación que no se trabajaba en equipos por lo que existen pocas interacciones entre los alumnos por lo que el aprendizaje se lleva a cabo de una manera más individual y con poca interacción por parte de los compañeros, la diversidad cultural existe en el aula pues existe una compañera la cual tiene nacionalidad estadounidense y siempre habla sobre las costumbres las cosas que realizan allá y aquí no, en la clase del día 21 de octubre ella comenzó a decir palabras en inglés cada vez con una voz más alta y los compañeros comentaron que siempre los de Estados Unidos eran unos gritones, aquí existe una diversidad cultural en cuanto a su nacionalidad por lo que es pertinente trabajarse para que no sea objeto de discriminación en base a trabajos colaborativos.

En el segundo grupo se identificó que los alumnos reconocen que Francisco es un alumno indisciplinado por lo que no quieren trabajar con él debido a que no realiza las actividades que se le presentan a menos que él quiera hacerlas dejando en trabajo del equipo inconclusas pero un hecho sobresaliente es que la competitividad es un objeto motivante para el alumno ya que en una actividad planteada se dividió al grupo en 2 equipos, se propuso realizar descomposiciones de números y a pesar que es un alumno con rezago fue uno de los primeros en terminar las operaciones con el simple hecho de hacer ganar a su equipo, cabe resaltar que el alumno además es un deportista por lo que las actividades físicas son de su interés.

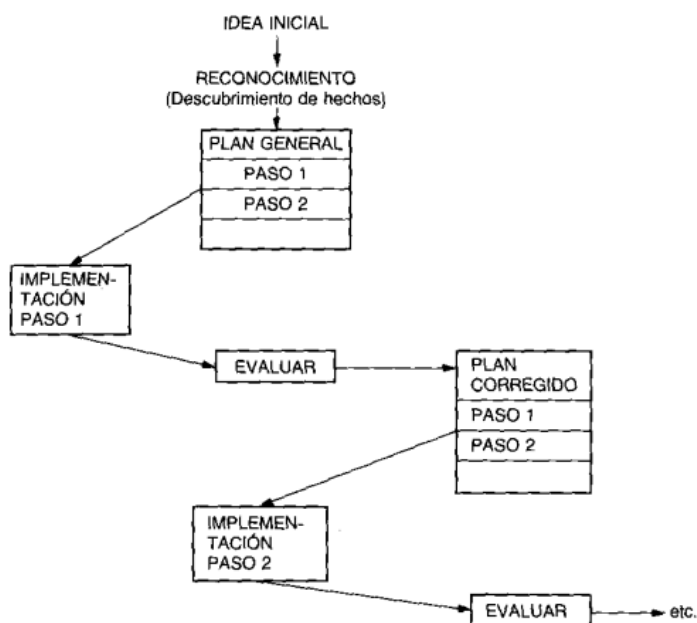
	Lista de alumnos presenciales	
1.-	Acevedo Ortega Kyra Yareli	Grupo 1
2.-	Araiza Lara Mateo Jareth	Verdes
3.-	Castillo Saucedo Lesly Yamiet	
4.-	Castilo Hernández Isabel	
5.-	Coronado Soto Natalia Ximena	
7.-	Escamilla Helen Meredith	
8.-	Gómez Cerda Francisco Abraham	
9.-	Hernández Castillo Mario Asahi	
11.-	Loredo Vázquez Ian Dominik	
12.-	Martínez López Camila Sofía	
13.-	Martínez Reta Victor Uriel	
14.-	Martínez Vagas Derek Israel	
16.-	Olvera Cruz Celeste Abigail	Grupo 2
17.-	Ortega Loera Francisca Anaid	Azules
18.-	Reyes Méndez Isaac Alejandro	
19.-	Reyna Garay Fernando Maximiliano	
20.-	Reyna Rodríguez Bernardo Yael	
21.-	Romo Lugo Alexa	
22.-	Rosales Ruiz Abril Guadalupe	
23.-	Ruiz Espinoza José Francisco	
24.-	Ruiz Soto Irvin Tadeo	
25.-	Sandoval García Danna Marve	
26.-	Torres Reta Esteban Antonio	
27.-	Velázquez Romo Matías	
28.-	Velázquez Silva Kandy Alexandra	

Para dar mas a detalle sobre los alumnos que puedan presentar exclusion en cuanto a la poca interaccion con los compañeros, se realizara un diagnostico para realizar un sociograma mas especifico se hara uso de la sociometría propuesta por el Psiquiatra Rumano Jacob Levy Moreno a inicios del siglo XX en la cual nos permite identificar los lazos interpersonales de grupos pequeños de esta manera se identificaran los alumnos rechazados ademas de aquellos alumnos que son lideres potenciales y por ultimo conocer a los alumnos aislados, con forme a los resultados aplicar las estrategias pensadas en como generar ambientes inclusivos por medio de la colavoracion de trabajo en equipo y convivencias.

1.2.2 Fundamentación Teórica

La metodología a utilizar investigación-acción propuesta por Elliot (1991), la cual nos dice que “Podemos definir la investigación-acción como el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma. Su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas y la validez de las teorías e hipótesis que genera no depende tanto de pruebas “científicas” de verdad, sino de su utilidad para ayudar a las personas a actuar de modo más inteligente y acertado”.

Además, se basó de igual manera en el espiral de ciclos de Lewis (1980) el cual nos dice que El ciclo básico de actividades consiste en identificar una idea general, reconocimiento de la situación, efectuar una planificación general, desarrollar la primera fase de la acción, implementarla, evaluar la acción y revisar el plan general. a partir de este ciclo básico, los investigadores adelantan un bucle de la espiral para desarrollar la segunda fase de la acción, implementarla, evaluar el proceso, revisar el plan general, desarrollar la tercera fase de la acción, implementarla, evaluar el proceso. A continuación, se presenta el espiral del cual nos habla Lewin:



Para la recolección de la información llevada a cabo durante la aplicación del plan de acción serán los diarios, ya que como nos dice Elliot (1991) sobre lo que se observa en el diario, Las narraciones no sólo deben informar sobre los “hechos escuetos” de la situación, sino transmitir la sensación de estar participando en ellos. Las anécdotas, los relatos de conversaciones e intercambios verbales casi al pie de la letra, las manifestaciones introspectivas de los propios sentimientos, actitudes, motivos, comprensión de las situaciones al reaccionar ante las cosas, hechos, circunstancias, ayudan a reconstruir lo ocurrido en su momento.

1.2.3 Posibles causas del problema

Una de las posibles causas que para que no existan ambientes inclusivos en el aula de tercer año es por la falta de interacciones entre los propios estudiantes, muchas de las ocasiones los alumnos se dividen en pequeños grupos que dentro del salón y ellos dicen “Ellos son mis amigos” pero no toman en consideración a los demás integrantes del aula además de que eligen a sus compañeros tomando en cuenta sus características, si un alumno presenta algún problema de sobrepeso los niños inmediatamente se alejan de él o incluso si alguien presenta alguna vestimenta rota, los mismos jóvenes los clasifican y les comentan a los demás niños “No te juntes con él/ella, esta puede ser una más de las causas de la problemática, la influencia que tienen hacia otros, pues en esta edad los buscan un sentido de superioridad y descartan una amistad que los haría ver mal o que los haría ver como débiles.

Otra cuestión que puede generar que no haya un ambiente inclusivo en el aula es la falta de confianza y comunicación de los niños hacia el maestro, si los alumnos tienen una gran confianza con el maestro, ellos no dudaran en decirle alguna queja sobre el trato que tiene de los demás compañeros, esto garantiza que inmediatamente el maestro intervenga ante dicha problemática para resolverla utilizando el pensamiento crítico además que esta

interacción abre las puertas para conocer más a profundidad las diversidades que se puedan encontrar dentro de aula.

Un elemento que también influye es el poco conocimiento que tienen los alumnos hacia sus compañeros, muchas veces hemos escuchado hablar del dicho “No debes juzgar a un libro por su portada” esta reflexión muchas veces no la realizan los alumnos y genera un bombardeo de críticas hacia sus propios compañeros y es un elemento que no se ve a simple vista ya que los niños son astutos y saben cuándo actuar de una manera errónea a espaldas de un símbolo de autoridad como lo son los padres, maestros, directivos o cualquier otro elemento que conforme a la institución educativa.

Lo que se propone realizar es que los alumnos se conozcan entre ellos mismos pues esos mismos desconocimientos generan una exclusión en los niños, para ello se pretende trabajar con actividades donde conozcan las capacidades y habilidades de cada uno de los integrantes del aula incluyendo los profesores esto a su vez traerá una interacción entre maestro alumno que creara un vínculo afectivo donde el alumno vera que el maestro tiene interés hacia ellos es cuanto a sus capacidades y lo que pueden llegar hacer.

Esta problemática afecta principalmente a los alumnos pues son ellos quien sufren de la exclusión dentro del aula y esto genera un bajo rendimiento en la escuela y un poco interés por seguir aprendiendo además de afectar a futuro las relaciones sociales que pueda tener pues se sentirá con ese miedo de no pertenecer a ningún grupo con el cual pueda desarrollar sus interacciones.

1.2.4 Revisión documental

Dicho por la SEP (2018) dentro de la Estrategia corresponde a una serie de acciones que han sido determinadas a partir del reconocimiento de las condiciones educativas que existen actualmente en las escuelas de educación regular y en los servicios de educación

especial, con el fin de eliminar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de cualquier alumno. Esto incluye una transformación en la cultura, la política y las prácticas que se lleven a cabo en las comunidades educativas, el objetivo es establecer un modelo educativo inclusivo que promueva el acceso, la permanencia, la participación, el aprendizaje, así como el egreso y la certificación de los estudiantes con discapacidad y aptitudes sobresalientes garantizando que la educación que reciban sea de calidad y de equidad para la vida.

Dimensiones de la educación inclusiva

Culturas. Esta dimensión se refiere a las relaciones, valores y creencias establecidas en la comunidad escolar.

1.1 Las relaciones entre los participantes incluyen a todos los miembros de la comunidad escolar: alumnos, docentes, directivos, padres y madres de familia y, por tanto, las relaciones entre estos alumno-docente, docente-docente, docente-directivo, alumno-directivo, docentes-padres de familia, entre otras.

1.2 Los valores y creencias son entendidas como una de las pautas que regulan el actuar de cada individuo, es decir, son aquellas que otorgan un sentido y un motivo para cada acción. De manera que los valores, creencias y acciones están interrelacionados.

Crear culturas inclusivas “alude a la importancia de formar comunidades escolares seguras, acogedoras, colaboradoras y a la creación de ambientes de aprendizaje en los que se acepte y valore a todos los miembros”. Los valores inclusivos de las comunidades escolares son los que guiarán las decisiones que se establezcan en las políticas escolares y, por lo tanto, en el quehacer diario de las prácticas educativas de cada centro.

En las escuelas, la creación de culturas inclusivas significa vincular los valores a las diferentes prácticas que se llevan a cabo en ellas, esto incluye el currículo, las formas de enseñar, las actividades de aprendizaje, las relaciones entre todos los miembros de

la comunidad educativa. (APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL, pp. 38)

Por lo tanto, los valores inclusivos deben desarrollarse, ser compartidos y transmitirse a todos los miembros de la comunidad escolar: directivos, docentes, estudiantes y familias, así como a los nuevos integrantes. Algunos de los valores que fomentan las culturas inclusivas son igualdad, reconocimiento de derechos, participación, respeto a la diversidad, honestidad, confianza y sustentabilidad.

2. **Políticas.** Esta dimensión implica un cambio en el paradigma de asumir a los alumnos como el problema y a los maestros especializados como los únicos capaces de atenderlos y, por el contrario, se trata de transformar el sistema educativo en su conjunto para fomentar la participación de todo el equipo en la responsabilidad y atención de los alumnos sin importar su condición. Para favorecer una cultura inclusiva en la escuela, es necesario desarrollar políticas cuyo eje sea la inclusión.

3. **Prácticas.** Esta dimensión se refiere al desarrollo de actividades que reflejen culturas y políticas inclusivas. Para lograrlo, las actividades de aprendizaje se deben planificar de forma tal que tengan en cuenta la diversidad de todo el alumnado. Esto implica poner énfasis en qué se enseña, cómo se enseña y cómo se aprende en las aulas. Las prácticas deben reflejar qué tanto se están implementando las culturas y políticas inclusivas en una escuela para que así puedan reconocer que, en un grupo, ningún alumno lo sabe todo, que todos saben y tienen capacidades para aprender y compartir con los demás.

Las tres dimensiones tienen la misma importancia para el desarrollo de la inclusión en la escuela, aunque en este documento se presenten en un orden determinado. Dichas dimensiones están interrelacionadas, es decir, una complementa y hace posible las otras, ya que al desarrollar culturas inclusivas se generan cambios tanto en las políticas como en las

prácticas. Una vez que se han generado estos cambios en la comunidad escolar, al incorporarse nuevos miembros podrán apropiarse de las tres dimensiones. Estas dimensiones se pueden representar como los lados de un triángulo equilátero:



El concepto de educación inclusiva no se refiere de manera exclusiva al tipo de educación que deben recibir las personas con discapacidad, con aptitudes sobresalientes, la población indígena o aquellas que pertenecen a cualquier otro grupo vulnerado por el contexto; sino que señala la necesidad de fomentar comunidades educativas en donde la diversidad sea valorada y apreciada como la condición prevaleciente. Asimismo, reconoce que todas las niñas, niños y adolescentes tienen los mismos derechos, sin discriminación alguna, por lo que busca generar igualdad de oportunidades para todos mediante la eliminación de las barreras arquitectónicas, sociales, normativas o culturales que limitan su participación o aprendizaje en el sistema educativo.

Es necesario señalar la diferencia entre educación inclusiva y educación especial. La primera se refiere a crear políticas educativas transversales e intersectoriales que atiendan a la diversidad de acuerdo con las necesidades, intereses, características, estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos, en donde todos los ámbitos del sistema educativo se involucren;

mientras que la segunda se refiere a la atención de una población específica que recae principalmente en los servicios de educación especial y los profesionales que laboran en estos.

PRINCIPIOS CLAVE DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

1. La exclusión no es un problema de los alumnos sino de las escuelas; en consecuencia, son estas las que deben adecuarse a los alumnos y a sus diversas necesidades.
2. Los alumnos deben ser atendidos en entornos inclusivos para que participen e interactúen en igualdad de condiciones que el resto de la población escolar. Al promover esta forma de convivencia, desde el aprecio por la diversidad, se ofrecen al alumnado y a toda la comunidad escolar oportunidades para aprender a relacionarse con respeto a la diferencia y a valorar a todos por igual. Lo que lleva a eliminar prácticas discriminatorias como estereotipos, prejuicios, segregación o exclusión y así se contribuye a la formación de ciudadanos solidarios y tolerantes.
3. Las diferencias en las capacidades de los alumnos no deben representar una barrera, sino una fuente de aprendizaje, puesto que las barreras para el aprendizaje y la participación (BAP) no se refieren a características inherentes al alumno, más bien a las condiciones organizacionales, normativas, administrativas, pedagógicas, físicas, y actitudinales.

1.3 La acción

1.3.1 Plan general

1.3.2 Objetivo general

Diseñar y aplicar estrategias didácticas para generar interacciones asumiendo el valor del compañerismo dejando a un lado las barreras que puedan enfrentar propiciando a la inclusión educativa.

1.3.3 Objetivos específicos

1. Conocer cómo se pueden crear vínculos entre alumno-alumno.
2. Diseñar y aplicar estrategias didácticas que ayuden a crear vínculos.
3. Evaluar y reflexionar acerca de los resultados al momento de aplicar las estrategias elegidas.

Estos objetivos se plantearon desde una tabla de consistencia donde se identificaron que era necesario conocer para guiar la investigación, se generaron preguntas que funcionarían como una guía y un recurso que ayude a encontrar información necesaria para atender a la diversidad tomando en cuenta distintos aspectos que pueda enfrentar el alumno desde un enfoque emocional.

1.3.4. Justificación

Al crear vínculos entre los compañeros se está propiciando a que ellos mismos generen ambientes inclusivos, estos vínculos pueden crearse a través de estrategias como el compañerismo y la convivencia pero para hacerlo atractivo para los alumnos debe ser conforme a sus intereses además de ser motivantes para llevarlas a cabo, para crear vínculos es necesario tener en cuenta que los trabajos en equipo serán una parte primordial al momento de querer generar ambientes inclusivos atendiendo las diversidades culturales que se puedan encontrar dentro del salón de clases.

1.3.5. Fundamentación

En la teoría de Piaget (1995), explica sobre las etapas de la infancia por las cuales pasará cada uno de los niños, en tercer grado los alumnos se encuentran en la etapa de operaciones concretas donde los alumnos pueden realizar actividades de manera lógica para encontrar soluciones a una problemática, para ello es necesario que por medio del juego se

generen diversas problemáticas en las cuales el alumno deba resolver de manera lógica además de manera ética conforme a las situaciones que se le presentan, de esta manera el alumno pasara por las etapas de asimilación y acomodación dicho por el mismo autor donde reconocerán la nueva información y la implementaran al conocimiento que ya se tenía.

La teoría de Vygotsky nos habla sobre la zona de desarrollo próximo donde nos señala sobre las etapas por las cuales pasara el alumno para adquirir un aprendizaje, de primera instancia tenemos lo que se sabe dónde se pone en práctica todo el conocimiento adquirido del tema, en la zona de desarrollo próximo es donde el alumno a través de la ayuda y apoyo de un agente externo puede desarrollar el nuevo aprendizaje además de mostrar todas las habilidades así como nuevos saberes que se pueden aprender si las cuestiones se realizan conforme a lo planeado y como último se encuentra la zona de potencial donde se explica todo lo que se espera que el alumno aprenda o adquiera al finalizar el transcurso por las 3 zonas.

Otro de los puntos importantes a considerar es que los alumnos vienen de sus casas de una pandemia por lo que se deben de acostumbrar a estar nuevamente en un salón de clases asegurando su salud mental y sobre todo por la edad de los pequeños pues puede ser muy estresante para ellos, apoyados por el profesor se puede asegurar un ambiente de seguridad y de confianza donde cada uno de los estudiantes se sienta cómodo el cual fue olvidado lentamente pero al trabajar poco a poco las interacciones entre compañeros se puede tener una disponibilidad a que sus emociones sean un punto importante para la educación que puedan sentirse alegres por estar dentro del aula.

Daniel Goleman nos menciona cinco elementos para la inteligencia emocional los cuales son: **1.Autoconocimiento**, **2.Autorregulación**, **3.Automotivación**, **4.Empatía**, **5.Habilidades sociales**, cada una de ellas ayuda al pleno desarrollo de las emociones y el control sobre ellas, tanto ha sido su influencia que algunos de estos elementos se han incorporado a planes y programas de estudio en el país de México, la diversidad en el aula

puede generar distintas situaciones emocionales que puedan impedir el desarrollo del alumno, por lo que por medio de la convivencia y el compañerismo se propiciara a que estas diferencias ayuden a los alumnos a crecer como personas desde una perspectiva de tolerancia hacia los demás, ser capaces que los comentarios pueden afectar a sus compañeros o de lo contrario, pueden motivarlos a ser mejores.

1.3.6. Pasos de acción

Paso 1. Título: Sociograma

Propósito: A través de un diagnóstico conocer alumnos con problemas de aceptación.

Desarrollo: Aplicar el diagnóstico para posteriormente realizar un sociograma y encontrar a los alumnos que puedan tener alguna situación de rechazo.

Material: Diagnóstico

Evaluación: Diario de observación, actitud del alumno, participación.

Tiempo: 30 minutos.

Paso 2. Título: Todos somos iguales.

Propósito: Por medio de la descripción de personas, los alumnos conocerán las características que nos hacen diferentes pero que no son motivo para excluir.

Desarrollo: Colocar imágenes de las personas diferentes, después pedir a los alumnos que las describan en una hoja de papel colocando en que son diferentes y en que se parecen, para posteriormente agregar si son más diferencias o más características parecidas entre cada uno.

Material: Imágenes de las personas.

Evaluación: Diario de observación, Hojas con las características.

Tiempo: 40 minutos.

Paso 3. Título: El foro de lo que se.

Propósito: Que los alumnos vean y reconozcan las habilidades que poseen cada uno de sus compañeros para identificar sus fortalezas, focalizado en las interacciones.

Desarrollo: Una semana antes de aplicarla se les comentara a los alumnos sobre la dinámica para que tengan tiempo de preparar y ensayar en lo que son buenos, pasara cada uno de los alumnos explicando de que trata en lo que se sabe desarrollar mejor y como punto final dará una demostración de lo que puede realizar.

Material: Escenografía para el foro.

Evaluación: Actitud de los alumnos, diario de observación.

Tiempo: 40 minutos.

Paso 4. Título: Una carta para ti.

Propósito: Que los alumnos identifiquen las distintas características que poseen los compañeros a través de un escrito para darlo a conocer.

Desarrollo: Colocar los nombres de cada uno de los estudiantes en un frasco, posteriormente pasara cada uno de los alumnos por un papel y sin decir el nombre escrito realizaran una carta resaltando las cualidades y características que hace especial al compañero sorteado, al término de las cartas entregarlas al maestro para hacerlas entrega a los alumnos al día posterior.

Material: Hojas de papel, colores, plumones, frasco, sobres, nombres de los alumnos.

Evaluación: Actitud de los alumnos, diario de observación.

Tiempo: 40 minutos.

Paso 5. Título: Circuito de lo diverso.

Propósito: Por medio del juego los alumnos identificarán las causas por las cuales se puede ser discriminado o excluido enfocando en la diversidad entre compañeros.

Desarrollo: El circuito se dividirá en 4 estaciones, cada una de las estaciones está caracterizada con alguna problemática que los alumnos deben de resolver, el grupo se dividirá en 2 equipos, se tomara el tiempo para conocer qué equipo lo hizo más rápido y se cotaran los aciertos de cada equipo para conocer al equipo más inclusivo.

Primera estación: ¿Qué nos hace diferente?

En esta estación estarán impresiones de distintas personas (De color, mujer, hombre, con discapacidad) y distintas acciones que podemos realizar (Trabajar como empresario, jugar con al futbol con hombres y mujeres, cocinar, estudiar en la escuela). Los alumnos colocarán a las personas en las acciones que puedan realizar, por cada acierto tendrán un punto, todas las personas pueden realizar las acciones y se pueden obtener 16 puntos.

Estación 2: Esta es mi pareja.

En esta estación se colocara la mitad del equipo en una línea mientras que la otra mitad se colocara en otra línea dando la espalda a los compañeros, el juego consiste en vendar los ojos a toda una línea y se le dirá el nombre de un animal diferente a cada uno de los alumnos vendados, la otra mitad se le dirán los mismos animales, los que no están vendados de los ojos harán el sonido del animal y los alumnos vendados tendrán que escuchar y llegar hasta el compañero que esté haciendo el mismo sonido del animal que se le dijo al inicio.

Estación 3: Derribo y contesto.

Los alumnos trataran de tumbar todos los bolos con una pelota, cada uno de los bolos tiene una pregunta sobre actos de discriminación y los alumnos deben de responder con lo que ellos harían, aquí se pueden obtener 10 puntos.

Estación 4: Busca el objeto perdido.

En esta estación los alumnos buscaran el objeto perdido a través de indicaciones, pero al momento de desplazarse de un lugar a otro deben de hacerlo saltando en un solo pie, aquí se tomará en cuenta en tiempo.

Material: Impresiones de las personas, impresiones de las acciones a realizar, pañuelos, bolos, pelota, indicaciones y objeto perdido.

Evaluación: Diario de observación, actitud del alumno, participación y ayudantía entre compañeros.

Tiempo: 1 hora

1.3.7 Plan de actividades

Tabla 1

Cronograma de pasos de acción.

Estrategia	Temporalidad
Sociograma.	6 de diciembre, 13 de diciembre.
Todos somos iguales.	7 de diciembre, 9 de diciembre, 14 de diciembre 16 de diciembre.
El foro de lo que se.	Todos los días.
Una carta para ti.	8 de diciembre, 15 de diciembre.
Circuito de lo diverso	16 de diciembre, 5 de enero.

Capítulo 2. Desarrollo, reflexión y evaluación del Plan General

La diversidad hoy en día ha sido un tema el cual se habla muy poco, si bien las matemáticas y el español son dos de las asignaturas fundamentales para el desarrollo del alumno, muchas de las ocasiones se deja atrás el valor de la riqueza de la diversidad que pueda haber dentro de nuestras aulas de clases y para ello es necesario como primer lugar reconocer que nuestra aula es diversa donde todos los alumnos son mundos distintos con los cuales trabajar y aunque muchos compartan similitudes esto no será una característica para decir que ambos son iguales dando por consecuencia que comparten las mismas culturas.

Como docente en formación encontré una deficiencia dentro de la adquisición de las competencias profesionales para la licenciatura en educación primaria, me enfoqué para trabajarla y que de esta manera mis alumnos en estas prácticas profesionales pertenecientes al servicio profesional además que se trabaja para un futuro no muy lejano donde estaré a cargo de un grupo de alumnos que buscan una educación de calidad y sobre todo inclusiva donde no importara que clase de barreras de aprendizaje pueda enfrentar a lo largo de su formación como pequeño ciudadano digno de un trato igualitario y sin distinciones.

Tener un ambiente inclusivo como lo he mencionado no es nada fácil, desde una primera instancia se deben de reconocer las diferencias pero estas cuestiones no solo es papel del profesor si no que los alumnos también cumplen un rol importantísimo pues es de ellos crear un ambiente inclusivo es desde primer momento el profesor debe de propiciar a la generación pero los alumnos decidirán si hacer valer lo aprendido en una forma de respetuosa, para que los ambientes funciones deben de haber interacciones entre los participantes en este caso entre los alumnos.

Se debe de tener en claro que la diversidad áulica no se enfoca solamente en alumnos que puedan tener o enfrentar alguna discapacidad motriz, mental o física, pues al momento

de tener un gran número de niños, la diversidad áulica aparece y aunque algunos puedan ser hermanos o puedan ser familiares cernos, esto no implica que tendrán la misma manera de pensar, cada uno de los miembros y/o individuos presentan diferentes puntos de vista al momento de presentarse una situación problemática, sin embargo dependiendo del contexto en que se desarrolle, tendrá diferentes capacidades de razonamiento.

Uno de los objetivos en los cuales se pensó para la realización e implementación de las estrategias fue que los alumnos como primera instancia reconocieran que características podemos encontrar dentro de nuestra aula de clases debió a que los estudiantes en las primeras clases se escucharon comentarios acerca de que una compañera que es procedente del país de estados unidos, más específicamente de Texas, los comentarios incitaban a que los habitantes del estado ya mencionado eran peores que los habitantes mexicanos, “Amno: Es que los de Estados Unidos son más ruidosos”, por lo que se decidió primeramente a que los niños reconocieran las diferencias que hay en el aula y que estas no son razones para hacer sentir mal a sus compañeros.

Cuando el alumno es capaz de identificar que existe la diversidad en el aula, las relaciones interactivas son más productivas, la empatía, el respeto y sobre todo la tolerancia hacen que sus relaciones se lleven de la mejor manera ya sea apoyando a sus compañeros con alguna dificultad para escribir o una dificultad para leer esto dará como resultado que ellos se sientan alegres y sobre todo cómodos al momento de ir a la escuela para aprender, mientras conozcan más a sus compañeros, más se tendrá conocimiento de lo que pueden o no pueden hacer por lo que surgimos a la siguiente estrategia.

Otro de los objetivos que se planteó para el diseño y la aplicación de las estrategias fue que los alumnos conocieran un poco de lo mucho que saben hacer sus compañeros, esto se pensó ya que debido al periodo en contingencia que se tuvo en el año 2019 debido al virus SARS COVID 19 los niños no se conocían en su totalidad como las habilidades con las que

contaban sus compañeros esto fue uno de los puntos clave para que de una u otra manera se dieran cuenta de la importancia que hay sobre la diversidad donde incluso el tener un talento tan simple y complicado como lo es el baile dio grandes reacciones positivas en el aula.

Trabajar la diversidad desde un punto emocional es muy interesante, los alumnos pueden sentirse tristes debido a que pueden ser diferentes en cuanto a la cultura o las características físicas que puedan presentar sus compañeros, generando rechazos en el aula trayendo a su vez un menor rendimiento académico pues al tener emociones negativas intrapersonales serán un bloqueo para que él desarrolle su proceso de aprendizaje de una manera satisfactoria, muchas veces es difícil dar una atención demasiado personalizada, muchos pensarán que existen favoritismos dentro del salón del aula a pesar de que los mismos alumnos sepan que su compañero requiere una atención más especializada.

Una de las partes fundamentales en cualquier investigación, es la relación que se encuentra con una o más materias, la relación que se lleva a cabo es con la materia de Educación Socioemocional, como lo dice a modo de introducción en Aprendizajes Clave para la Educación Integral, “Los valores humanistas que deben constituir los fundamentos y la finalidad de la educación son el respeto a la vida y a la dignidad humana, la igualdad de derechos y la justicia social, y la diversidad cultural y social” dando una gran importancia en la diversidad cultural y social se relaciona demasiado con la competencia a mejorar dentro de mi práctica y mi formación como docente.

La competencia “Decide estrategias pedagógicas para eliminar o minimizar las barreras de aprendizaje” le encuentro relación porque la diversidad cultural y social es una barrera con la cual los alumnos pueden enfrentar en su desarrollo cognitivo pues son ellos quienes a pesar de estar en un mismo municipio, comparten creencias y orígenes muy distintos debido a las costumbre, las relaciones y las tradiciones desde casa, en este caso todo con lleva desde los padres de familia; mientras tanto al hablar de Educación Socioemocional se trata que los

jóvenes identifiquen las emociones que pueden ocasionar al decir un comentario en cuanto a las características que pudiesen presentar ya sea una emoción negativa o positiva.

Un punto importante es que la Educación Socioemocional como se marca en párrafos atrás, demanda valores humanistas los cuales nos sirven para que puedan formarse como ciudadanos con idealistas correctas a vista de la sociedad de hoy en día, los valores humanistas son aquellos que nos ayudan a tener relaciones dentro de un grupo de una manera más fructífera, nos ayudan a que al momento de implementarlos podamos llegar a una excelencia de seres humanos una cercanía a lo que hoy se conoce como la perfección de persona que conoce e implementa valores para su vida en las relaciones externas.

Dentro de los propósitos de la Educación Socioemocional podemos identificar el siguiente “aprender a autorregular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica, a partir de la anticipación y la mediación como estrategias para aprender a convivir en la inclusión y el aprecio por la diversidad” por lo cual como ya se había mencionado es necesario realizar interacciones en el grupo como pueden ser trabajos en equipo a su vez que encuentren sus similitudes a través de la representación de las habilidades de lo que pueden o no pueden hacer.

Para el análisis de las estrategias, así como de la reflexión de las mismas se estarán utilizando las unidades de análisis propuestas por Antoni Zabala Vidilla, las cuales son:

1. Las secuencias didácticas y las secuencias de contenido.
2. Las relaciones interactivas en clase. El papel del profesorado y del alumnado.
3. La organización social de la clase y la distribución del tiempo y el espacio.
4. La organización de los contenidos.
5. Los materiales curriculares y otros recursos didácticos.

6. La evaluación.

Las secuencias didácticas y secuencias de contenido. Lo que se refiere es a las actividades que permiten la realización adquirir los aprendizajes esperados en los alumnos, son los trabajos organizados por el maestro directamente en la planeación u organizados propiamente por la SEP en los libros de texto en cuanto a la forma de trabajo, las situaciones en las cuales pone a los alumnos además de las problemáticas las cuales debe de resolver el alumno con la única finalidad de poder aprender lo que se demanda desde el plan y programas de estudio.

La definición que Zabala (2000) nos dice que “son un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos, que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado”, aquí de igual manera nos menciona que las secuencias tienen un inicio y una final lo cual es reflejado en las planeaciones, de igual manera se da una gran importancia a que los alumnos como creadores de sus conocimientos, deben de conocer los momentos en los cuales se deben de desarrollar las actividades.

En esta unidad de análisis, he identificado que como docente trato de tener un control sobre las actividades que realizan los alumnos, pero lo que pocas veces realizo es que doy a conocer la planeación en su totalidad a los alumnos, pero sin embargo cuando les hago conocer cómo se estará trabajando a lo largo de la clase a mis alumnos, ellos siguen los tiempos ya que actividad que no se realice en clase se asigna como tarea.

Las relaciones interactivas en clase. El papel del profesorado y del alumnado. Es de vital importancia conocer cómo se están desarrollando las actividades dentro del salón de clases en cuanto a las relaciones entre el profesor y los alumnos ya que una de las bases para

desarrollar los trabajos es el trato y la comunicación que pueda haber en el aula, pues dependiendo de cómo se dé, los alumnos se sentirán más o menos motivados.

Lo propuesto por Zabala desde el punto de vista de los maestros nos indica que “El profesor o los profesores ostentan el saber y su función consiste en informar y facilitar a chicos y chicas situaciones múltiples y diversas de obtención de conocimientos” por lo cual el maestro debe de ser un actor educativo capaz de facilitar la obtención de conocimientos de los alumnos pues dicho de otra manera los maestros deben de ser “Todólogos”, saber un poco de todo, ser científicos, matemáticos, historiadores e incluso saber un poco de cultura general todo con el fin de que los alumnos puedan aprender según sus intereses.

En cuanto a mí, he realizado actividades donde se pone en juego las relaciones entre el maestro y el alumno, puedo decir que tomaron el interés de los alumnos, colocando actividades conforme a las tendencias vistas en televisión, noticias o incluso en videos de YouTube.

Mtro: Hoy en matemáticas vamos a realizar multiplicaciones, pero donde ustedes identifiquen al impostor, como el juego de Among Us, cada uno tendrá que ver cual resultado de las multiplicaciones es incorrecto y le van a colocar una X, pero también colocaran el resultado correcto (Hernández, 2022 R.1 rr 10-13, DC).

La organización social de la clase y la distribución del tiempo y el espacio. Para esta unidad de análisis cabe mencionar que se pone en juego la organización social de la clase lo cual es de vital importancia para el desarrollo de los trabajos en equipo o los trabajos individuales, pues, así como dentro de la escuela existen grupos desde primero a sexto, en cada uno de los salones hay subgrupos que interaccionan más entre sí que con los demás

compañeros, pues su amistad se ha dado a través de los años sin importar la temporada y la etapa de contingencia los cuales nos permiten realizar trabajos en equipo.

Citando a Zabala, nos describe el cómo la organización del aula puede provocar distintas reacciones en los alumnos lo que se puede relacionar con las emociones que puedan reflejar de manera intencional o sea que, a través de una mirada o un comentario, pueden dar a entender su estado emocional, como se dice de manera coloquial, las acciones dicen más que mil palabras.

Las características físicas del centro, de las aulas, la distribución de los alumnos en la clase y el uso flexible o rígido de los horarios, son factores que no sólo configuran y condicionan la enseñanza, sino que al mismo tiempo transmiten y vehiculan sensaciones de seguridad y orden, así como manifestaciones marcadas por determinados valores: estéticos, de salud, de género, etc. (Zabala 2000, pp.115)

La organización de los contenidos. La organización de los contenidos se lleva a cabo en cuanto las diferentes actividades que ayuden adquirir los aprendizajes, (Zabala 2000, pp.143) “Las relaciones y la forma de vincular los diferentes contenidos de aprendizaje que conforman las unidades didácticas es lo que denominamos organización de contenidos”, entonces podemos indicar que las actividades dentro de cada una de las unidades didácticas conforman los contenidos.

En cuanto la relación en mi práctica, la organización de contenidos va enfocado más a que los alumnos puedan ser los principales actores en la relación de las actividades dándole un enfoque a cada una de las unidades didácticas pertinentes a las materias, utilizando los juegos para que los alumnos en cuanto se presenten las oportunidades, si en algún contenido puede implementarse un juego, trato de implementarlo en el grupo ya que son muy motivantes

para los alumnos y aunque el ruido es evidente, es una parte que no se puede evitar en la realización de las actividades ya que debe de existir un orden en el desorden.

Cada una de las materias tiene un enfoque distinto y en cada una de secuencias didácticas debe respetar el enfoque que está vigente y escrito dentro del plan y programas de estudio, ya sea el impuesto en el 2011 o en el un poco más actualizado Aprendizajes Claves 2018, de esta manera como docente innovador debemos utilizar distintas herramientas para generar ambientes y situaciones de aprendizajes, cumpliendo con su objetivo principal.

Los materiales curriculares y otros recursos didácticos. Una de las cuestiones en las cuales debemos de tener en claro es la diferencia entre los materiales curriculares y los recursos didácticos, los materiales curriculares son aquellos que son propiamente para enseñar como puede ser el libro de texto propuesto por la SEP, videos interactivos que pueden ser visualizados en YouTube o en alguna otra plataforma digital, alguna lamina, un juego interactivos o algún otro material que haya sido creado principalmente para enseñar, mientras que los recursos didácticos son aquellas cosas que no son creadas propiamente para enseñar, como puede ser el uso de algún electrodoméstico para explicar las ondas, una herramienta de trabajo para explicar las maquinas simples, agua y distintos materiales para explicar la solubilidad etcétera.

Por otro lado (Zabala 2000, pp. 174) comenta que “Según los contenidos y la manera de organizarlos, podemos encontrar materiales con pretensiones integradoras y globalizadoras, que intentan abarcar contenidos de diferentes materias, y otros con enfoques claramente disciplinares” aquí pone en juego la relación que puede encontrar el profesor para relacionar ya sea un material o un recurso con alguna materia externa a la cual se realizó en el primer momento, ya sea relacionando actividades de matemáticas con ciencias o español como puede ser las recetas, se identifica en el cómo utilizar las prácticas de lenguaje en la

receta pero también se pueden identificar las cantidades en unidades de medida e incluso las fracciones de igual manera se relacionaría con ciencias en los cambios en la materia.

Muy rara vez he utilizado los materiales con una relación tan estrecha como lo mencionado anteriormente ya que este tipo de relaciones entre materias va más enfocada a una organización en multigrado, pues, dependiendo de la dificultad que pueda identificarse en los aprendizajes esperados según los grupos, se definirá cómo será la forma de trabajo dentro del aula haciendo uso de las múltiples herramientas con las cuales nos podemos encontrar y aunque hoy en día las TICS son una pieza fundamental en el desarrollo, la poca disponibilidad del internet hace que como maestros exploremos nuestra creatividad para realizar nuestros propios materiales y recursos visuales, auditivos o tangibles.

La evaluación. Una de los puntos importantes para el proceso de aprendizaje y desarrollo de los alumnos es la evaluación pues cada uno de los alumnos se siente autorrealizado cuando las actividades que realizan son revisadas e incluso son una situación motivante el tan solo el hecho de tener un revisado hace que los alumnos se sientan felices porque el trabajo realizado tuvo frutos positivos, incluso cuando el número de su revisado es un ocho o nueve, preguntan el por qué ese número de calificación, por lo cual se dan retroalimentaciones y comentarios para que puedan mejorar y poder dar el 100% de su esfuerzo académico.

Por otro lado, la teoría nos indica que la evaluación “es un instrumento sancionador y calificador, en el cual el sujeto de la evaluación es el alumno y sólo el alumno, y el objeto de la evaluación son los aprendizajes realizados según unos objetivos mínimos para todos” (Zabala 2000, pp. 203), para ello es necesario conocer los aprendizajes esperados en todo momento, el profesor debe de saber lo que se requiere aprender a lo largo de la sesión y como conocedores, determinar si se cumplió o no, para ello se deben de observar sus procesos y no solo los resultados que se presentan.

En pasados semestres al estar con un grupo solo calificaba los trabajos tomando en cuenta el resultado que se presentaba en la resolución del problema, pero a lo largo de los semestres he aprendido que los alumnos deben usar sus procesos pero sobre todo que como maestros conozcamos todos los parámetros que abarca la evaluación y no solo guiarse con la cuantitativa sino que también hacer uso de la autoevaluación como lo marcan en los planes y programas de estudio pues es una parte muy importante para que los alumnos se auto conozcan y que por ellos mismos se den cuenta si alcanzaron los aprendizajes esperados.

Hablar de las unidades de análisis nos da un gran número de oportunidades para la reflexión de lo realizado, pero de igual manera existen algunas que no dan mucho aporte al análisis para ello se harán uso solo de las siguientes unidades, **las secuencias didácticas, las relaciones interactivas y los materiales o recursos**, ya que considero que son los que mayor tienen importancia para rescatar los resultados de las estrategias.

2.1 Reflexión

2.1.1 Lo que quería hacer

Lo que se pretendía fue que los alumnos tuviesen las mismas oportunidades para la participación y el desempeño de las actividades sin importar las características que pudiesen presentar dando un gran peso en la definición de diversidad, si bien la diversidad puede encontrarse con un gran repertorio dentro a lo que se refiere pues existe la diversidad de género, la diversidad sexual, la diversidad cultural, la diversidad social entre otras, para ello se tomaron las dos últimas concepciones de diversidad pues son dos de las palabras clave en los propósitos de Educación Socioemocional.

Esta diversificación en los alumnos y dentro del aula generan barreras de aprendizajes en los alumnos ya que son limitantes que pueden presentar los alumnos al momento de querer aprender por lo que uno de los principales objetivos en los cuales se basó para la

implementación de las estrategias fue el conocer las interacciones que tienen los alumnos conforme a un compañero que es diferente en cuanto a su origen e incluso en sus creencias religiosas, ya que al momento de llevar a cabo la un evento del Día de Muertos Anexo C, los padres negaron que participara en el baile debido a sus creencias lo cual llegó a oídos de los alumnos quienes inmediatamente preguntaron en que creía y comentarios que pudieron ser hirientes para la alumna.

Amno: ¿Entonces tu no crees en la virgen?, Amna: Es que mi religión es distinta.

Amno: ¿Y por qué vas a la iglesia cuando es día de la virgen de la paz? Amna:

Porque mi mamá es minera y es una cera que les hacen. (Hernández, 2022 R.5 rr 20-24, DC).

Dentro de la materia de Educación Socioemocional se ponen en juego las emociones de los alumnos y es de vital importancia que ellos se sientan felices en todo momento, cada uno de ellos tiene un valor como persona que puede ser fracturado por comentarios de los alumnos que por curiosidad, realizan preguntas sin pensar en las consecuencias que puedan causar a sus compañeros para ello se realiza la estrategia de que los alumnos reconocieran las características que aunque parezcan diferentes no nos da el derecho de juzgar o discriminara a un compañero.

Al momento de que no haya una discriminación dentro del aula se está propiciando a la inclusión educativa, si bien uno de los principales actores para la realización de una educación inclusiva es el maestro desde la planeación, los alumnos también juegan un papel importante pues son ellos quienes pueden cambiar las relaciones que pueda haber y que existen en el salón de clases, dando como indicio a la realización de prácticas inclusivas con ayuda del profesor escalonada con las interacciones de los alumnos.

Dentro de los primeros semestres se realizaron prácticas en donde según lo dictado por la maestra titular se tuvo que trabajar conforme a los contenidos, tratar de abarcarlos hasta el término del ciclo escolar para ello se realizaban las planeaciones con el único objetivo de cumplir con todos los aprendizajes esperados pero ese cumplimiento solo se basaba en ver el contenido y esperar a que todos los alumnos pudieran adquirir los conocimientos de manera casi automática sin tomar en cuenta las situaciones con las que los alumnos pudiesen enfrentar en este caso alguna barrera de aprendizaje, dentro de estas barreras se encuentra la discriminación que a pesar de ser un tema más que nada ético donde se pone muy en juego el juicio moral, los alumnos independiente de su edad tienen sus propias percepciones de lo que es mejor para ellos y que está bien y que está mal dependiendo del contexto en el que se desenvuelve el alumno.

Una de las cosas que se pretendía realizar fue la aplicación de todas las estrategias planificadas ya que con estas se pretendía que los alumnos pudieran tener un mayor lazo de compañerismo propiciando a la inclusión educativa a través de interacciones entre ellos ya que ellos son uno de los principales actores para realizar una convivencia sana en el aula y con ayuda del profesor realizar actividades que puedan generar grandes vivencias que ayuden a la generación de confianza y fortalecer el lazo de amistad entre los alumnos.

Cuando se propusieron las estrategias y de igual manera se planificaron se tenía pensado implementarlas con una parte del grupo ya que debido al regreso de la pandemia el grupo se estratificó en 2 grupos para que la sana distancia fuera evidente, cada uno de los dos grupos se dividía en 14 alumnos, trabajando con 5 alumnos en línea pertenecientes a los dos grupos debido a que al momento de las preinscripciones se les preguntó a los padres de familia como es que querían llevar las clases por lo que se tomó en consideración su opinión para que las clases fueran llevadas conforme a la opinión de los padres siendo flexibles en cuanto la forma de trabajar.

2.1.2 ¿Qué pasó realmente?

La realización e implementación de las estrategias dentro de las prácticas llevadas a cabo dentro del periodo del diciembre a enero tuvieron la intención de reconocer aquellos alumnos que estuvieran con alguna situación de rechazo en cuanto a las relaciones sociales que pudiesen existir dentro del aula debido a la situación de pandemia, dentro del grupo de prácticas se realizaron planeaciones para atender a dos grupos de tercer año, como se dictaminó, el salón se dividió en dos partes para poder cumplir con la sana distancia dentro del aula debido al Covid-19, si bien las condiciones aun no eran óptimas para poder regresar, los maestros comentaban en los consejos técnicos que aún era muy pronto para regresar a clases presenciales pero que si urgía entrar por lo que con la coordinación de la directora y de los inspectores de zona se dio la recomendación de reducir los grupos para poder trabajar.

La mayoría de los maestros alternaban los grupos en la semana, pero mi grupo de prácticas era diferente, cada grupo se trabajaba por semanas, el primer grupo asistía durante una semana completa al salón de clases mientras que el otro grupo trabajaba a distancia, las mismas planeaciones son las que se trabajaban con ambos grupos, se enviaban semanalmente al grupo de WhatsApp creado por mi maestra titular donde además de enviar los planes de trabajo. se indicaban avisos relacionados a actividades o apoyos que sean necesarios para la escuela o para los alumnos, sin embargo, muchos de los padres de familia utilizaron este medio de comunicación para realizar reclamos de todo tipo incluso reclamaciones que fuera del contexto escolar por lo que por indicaciones de la directora se propuso que solo los administradores que son los maestros la jefa de grupo pudieran enviar mensajes y avisos.

Al momento de trabajar con grupos distintos se limitaba mucho la realización de actividades en equipo o trabajos en pareja, aún se tenía ese miedo de poder contagiar a los compañeros si existía algún caso de Covid-19 lo cual limitaba las actividades a realizar y sobre

todo se dio una reflexión sobre la siguiente pregunta ¿Cómo hacer que los alumnos adquieran el valor del compañerismo si no pueden estar a más de 1 metro de distancia?, por lo que se sugirieron diferentes propuestas para realizarlo, una de las cuales era la elaboración de actividades en equipo pero que participaran desde su lugar cumpliendo un objetivo en común el cual era poder ganar, ya que la competitividad de los alumnos es una de las herramientas en las cuales podemos trabajar para que el alumno pueda aprender jugando.

Una de las cosas más complicadas para la elaboración de planeaciones fue alcanzar con 2 objetivos, el primero que la planeación pudiera cumplir con las necesidades de los alumnos dentro de un contexto presencial postpandemia donde se vieran implicados los intereses y se pongan en principal atención las interacciones del grupo para que de esta manera se generen actos de compañerismo y de apoyo mutuo pero todo con una sana distancia, en segundo lugar fue que las indicaciones para cada uno de los momentos plasmados en la planeación fueran claras para los padres de familia o incluso ser claras para los alumnos debido a que el horario para trabajar de muchas madres de familia es muy complicada para ayudarles por lo que la autonomía se hacía presente para la realización de las consignas.

Uno de los más grandes retos fue la realización de estrategias y sobre todo que se puedan implementar para dos grupos que si bien son ambos de tercero ambos grupos son muy distintos entre sí ya que el grupo 2 se identificaba como más tranquilo en comparación con el otro grupo, por lo que se tenía que tener en consideración que lo que se planeara cumpliera con el objetivo en los distintos grupos, si bien ambos grupos eran distintos ambos cumplían con características en común por lo que se partió de los mismos intereses que presentaban para que fuera un trabajo más motivante para los alumnos.

Los temas que se complementaron con la realización de las estrategias fueron los temas “Evaluó mis emociones” y “Tomo decisiones en diferentes lugares”, de igual manera

existían contenidos de Formación Cívica y Ética que se relacionaban muy ampliamente pero esta materia pertenecía al otro bloque de trabajo con los cuales se sugirió trabajar pues al momento de pedir los contenidos para poder realizar las planeaciones se indicaron dos bloques en los cuales se marcaban las materias a trabajar, como se dio una visión más cualitativa en cuanto a los resultados y sobre todo sobre las emociones que pudiesen sentir, pues la discriminación y las barreras para el aprendizaje y la participación son 2 elementos que influyen de manera cognitiva en los alumnos creando emociones negativas que pueden perjudicar el proceso aprendizaje.

Otra de las acciones que ayudaron a la realización de las estrategias fue el apoyo total de la maestra titular, cada vez que se le pedía la oportunidad para la implementación de alguna estrategia ella estaba en toda disposición de apoyarme, mi maestra titular me cuenta que ella ha tenido varios problemas de practicantes, cuando ella fue practicante me narra lo siguiente “Yo tengo mi licenciatura en educación preescolar y allí se necesita mucho material, yo veía que ella tenía unos muebles llenos de material y nunca me dejó que tomara ni un borrador ni un lápiz y en ese aspecto creo que te toco una maestra buena onda que ya paso por eso y sobre lo que se siente no tener el apoyo desde el principio” por lo que la relación entre practicante y maestra siempre ha sido excelente, cada vez que existe alguna problemática en el salón se comunica para que juntos lleguemos a un acuerdo.

Una de las cosas que siempre mejora el apoyo con los maestros y actores educativos es la disposición que como practicante da, el día 22 de septiembre de 2021 se me solicitó la participación para poder pintar el aula de clases con el fin de que sea más llamativo para los alumnos, por lo que con coordinación de la maestra titular se dieron ideas sobre como pintar el salón de clases, una de las ideas fue colocar el mapa de México en un costado seguido del mapa de San Luis Potosí así como las regiones en las que se dividía el estado, esto con el fin de que los alumnos pudieran identificar con mayor facilidad las regiones y de igual manera

podieran tener un recurso con el cual pudiesen observar la conformación geográfica desde la materia de San Luis Potosí, cada una de las indicaciones se llevaron a cabo y juntos se pudo lograr pintar el salón antes de volver a clases presenciales. (Anexo D)

Otra de las participaciones con la maestra fue la realización de un baile el cual es nombrado como "Xantolo" para presentarlo el día de muertos ante el concurso de altares de muertos, este concurso tenía como premio el apoyo de parte de presidencia el cual se podía canjear, el premio consistía en dinero en efectivo pero en el consejo técnico se acordó canjear ese premio para tener una infraestructura mejor dentro de la escuela, la temática del altar fue huasteco por lo que el baile resaltó mucho lo que se quería representar, de inmediato se pudo observar el apoyo de los padres de familia al presentar el baile, muchos diseñaron sus propios vestuarios y otros compraron complementos como mascararas que hicieron que el baile fuera todo un espectáculo (Anexo E)

Una de las intervenciones que se tuvo fue la participación en una obra de teatro la cual se trataba sobre el natalicio y la vida de Benito Juárez, esta participación fue improvisada, se tenía contemplado que los únicos en participar fueran los alumnos pero faltaba uno para representar a Porfirio Díaz pues él fue contemplado pero no quería participar debido a que le daba vergüenza y esa fue la razón para que ningún otro quisiera participar, por lo que un comentario lanzado al aire en forma de broma de parte de la maestra denotaba que no había otra manera más que yo fuera Porfirio Díaz, "Pues tendrás que ser tu profe", estas palabras fueron las que sellaron mi participación en la obra de teatro, estas acciones que realizamos como practicantes ayudan a generar lazos de confianza en los maestros, en los niños e incluso en los padres de familia pues demostramos que realmente nos interesan los alumnos y que queremos lo mejor para ellos. (Anexo F)

2.1.3 Resultados

Secuencias didácticas. Para iniciar la descripción de las unidades comenzare con una de las más importantes la cual es **Secuencias Didácticas**, como primer punto importante es la realización de las estrategias, para ello se dio una investigación acerca de cómo se puede propiciar a la minimización de las barreras de aprendizaje centrado en la diversidad áulica que pueda existir, los resultados encontrados fue que primeramente los alumnos reconocieran que existen diferencias entre sus compañeros y eso no es para nada malo, si no que abre las puertas a que ellos mismos busquen y encuentren que todos tenemos sentimientos que pueden ser afectados por algún comentario debido a alguna diferencia que pueda presentar alguno de sus compañeros, pero no solo es papel de ellos este reconocimiento, si no que el maestro también tiene que saber que no todos los niños y salones son iguales por lo que las actividades implementadas no deben de ser las mismas que las que se implementaron en años pasados.

Se realiza este comentario debido a que en mis primeras prácticas se me asignó tercer año y ya contaba con planeaciones para implementar este ciclo, pero llegando a una reflexión me di cuenta del crecimiento como maestro en formación, con anterioridad las planeaciones les hacía falta un punto muy importante en cuanto a la inclusión educativa, pues se tomaba en cuenta solo a los estudiantes más inteligentes para la realización de la planeación pensando en que los demás niños se adaptaran a la forma de trabajo, más sin en cambio esta forma de planear cambio pues a palabras de la integrante de USAER perteneciente a la escuela primaria “Benito Juárez” dijo lo siguiente “La inclusión educativa inicia desde la planeación pues al momento de realizarlas pensando que todos son capaces de realizarla y no planear pensando en un solo alumno se está ejerciendo un principio de inclusión”

Las planeaciones realizadas se trabajaron para que todos los estudiantes pudieran presentar las mismas oportunidades de trabajo para ello se realizaron distintas formas de

trabajo donde el principal objetivo fue que ningún alumno tuviera más oportunidades que otros y mucho menos que tuviera menos oportunidades, para realizarlo se utilizó una metodología fuera de la tradicional dejando que los niños tuvieran una libertad al momento de realizar alguna actividad y de igual manera se utilizaron diferentes recursos que ayudaran a los distintos estilos de aprendizaje en el aula y así una vez propiciar a la inclusión educativa.

Uno de los principales objetivos es que las estrategias cumplieran con uno de los propósitos de Educación Socioemocional para tercer año, claramente las estrategias tienen el fin de cumplir con un objetivo inclusivo y enfocadas en la diversidad por lo que se apega al siguiente propósito de la educación socioemocional para educación primaria “Reconocer y valorar la diversidad cultural y el medioambiente, y la importancia de la inclusión como mecanismo para garantizar la igualdad y la paz social” cada una de las estrategias cumplieron con este objetivo y de igual manera cumplen con 2 de los enfoques planteados para el desarrollo del pensamiento emocional los cuales son la colaboración y la empatía.

La colaboración y la empatía se encuentran en el apartado de aprender a convivir por lo que al trabajar con estas dos dimensiones genera interacciones que son una pieza fundamental para que se propicie a la disminución de la discriminación dentro del aula de igual manera complementa una base para que la diversidad cultural no sea una limitante en el aprendizaje de los alumnos suponiendo que representaría una barrera para el aprendizaje y la participación, pues a momento que los alumnos piensan en situaciones o problemáticas relacionadas al entorno limita el aprendizaje pues su atención no se centra en su totalidad para la adquisición de nuevos aprendizajes y a la plasticidad de sus esquemas mentales.

Cuando se desarrollaron las estrategias pasaron por distintos filtros para la autorización e implementación de las estrategias, el primer filtro fue desde el punto personal como maestro, reflexionar si realmente cumple con un objetivo específico o solo se realiza para cumplir, para ello se identificó primeramente cuales son los resultados que nos arrojaría la estrategia y si

jugaría un papel importante con lo que se plantea desde el tema de investigación, cada una de las estrategias se enfoca en una de las 2 dimensiones o bien se centralizan en ambas, pero no solo se acaba en esto pues cada una de las dimensiones se divide en distintas habilidades que deben de ser desarrolladas por el alumno, las más trabajadas en la dimensión de Empatía es Bienestar y trato digno hacia otras personas, Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad y Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación mientras que el Colaboración se trabaja Comunicación asertiva e Inclusión.

Como siguiente filtro se ubica el Asesor Metodológico quien verifica cada una de las estrategias propuestas y conforme a su experiencia explica que modificaciones pueden realizarse pero también nos orienta en que cumplan con el tema principal de investigación, de allí se pasaban al maestro encargado de las autorizaciones, este maestro pertenece al plantel educativo de la escuela Normal, para llevar a cabo las autorizaciones se debe de entregar borradores de planeaciones 3 o 4 días antes para que el maestro tenga tiempo de poder verificarlas y realizar correcciones.

Otro de los filtros que se realizan es por parte del maestro titular pues se envían las planeaciones para verificar si las actividades planteadas cumplen con los objetivos y ayuda a adquirir el aprendizaje esperado, la forma en la que se envían es por medio de la herramienta de WhatsApp y allí mismo el maestro titular realiza observaciones sobre que se puede modificar o que otra actividad complementaria podemos integrar y como último pero no menos importante, el último filtro es realizado por la directora de la institución pues ella verifica las clases que serán llevadas por los maestros de manera semanal, una vez autorizadas firma las planeaciones con el fin de dar su consentimiento para aplicarlas a lo largo de la jornada de clases.

Estrategias que se realizaron:

1. Sociograma.
2. Todos somos iguales.
3. El foro de lo que se.
4. Una carta para ti.
5. Circuito de lo diverso

Sociograma. (Anexo G) La realización del Sociograma tenía la intención de descubrir a aquellos alumnos que estuvieran en riesgo de sufrir algún acto de discriminación, para ello se utilizaron sus propios conocimientos y su apreciación del grupo, para ayudar a recolectar la información, se realizó una serie de preguntas, esta estrategia se desarrolla en la dimensión de colaboración además de trabajar con la habilidad de comunicación asertiva, ambos elementos tomados de aprendizajes claves para la educación integral, además que se dio la libertad de contestar conforme a su ritmo y pudieran realizarla sin ninguna presión.

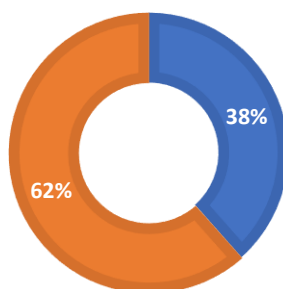
La estrategia se implementó con el primer grupo, no se implementó con el segundo grupo debido a que este estaba en un contexto a virtual, esto representaba que no todos los alumnos entregarían el Sociograma como se representa en la gráfica de abajo, solo el 38% de ellos entregaban las tareas cuando estaban en clases a distancia por lo que se decidió aplicarla solo al grupo que se presentaba de manera presencial pues el maestro podía verificar los avances y podía llevar un control sobre la actividad.

Gráfica 1

Relación de entrega de tareas en clases a distancia

ALUMNOS VIRTUALES

■ Entrega tareas ■ No entrega tareas



Todos somos iguales. (Anexo H) Esta estrategia se trabajó con la dimensión de empatía focalizado en la habilidad de Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad, para la realización de esta actividad se pidió la participación de los alumnos presenciales, trabajando de una manera grupal, mientras que a los alumnos virtuales se les enviaron las indicaciones que sobre lo que debían de realizar por medio de una planeación, indicando que los padres podían ayudar a los alumnos solo cuando se necesitara pues por comodidad los padres realizan las tareas de los alumnos con el fin de no estresarse explicando la actividad a sus hijos.

Se puso a prueba los conocimientos de los alumnos para la realización de la actividad, más allá de las percepciones que tienen los niños sobre cómo puede ser una persona solo por su apariencia física se puso en juego aquellas percepciones más allá de lo físico profundizando las más características emocionales y cognitivas que pudieran poseer los individuos presentados en la actividad, la forma de trabajar es de manera grupal, de esta manera se propicia a la participación de todos, además de que se plantearon actividades complementarias que funcionaran como retroalimentación para que sea más significativo.

Una carta para ti. (Anexo I) Esta estrategia se trabajó desde la dimensión de colaboración trabajando la habilidad de inclusión pues cada uno de los estudiantes tuvo las mismas oportunidades de realizar la actividad y de igual manera se trabajó con la empatía pues a través de la realización de la carta, ellos se sintieron motivados y sobre todo se dio una motivación para que ellos mismos se dieran cuenta que lo que son pero en palabras de un compañero pues a veces tienen una percepción de que son una pieza importante en el grupo pero a veces necesitan de un apoyo externo para darse cuenta de lo que ya saben.

Esta estrategia se llevó a cabo con todos los integrantes del salón incluso de los maestros, nosotros también somos una pieza importante dentro del aula incluso para los niños es más motivante si los maestros se involucran en las actividades planteadas pues dejan de pensar que las actividades son otro trabajo a realizar y lo que piensan es hacerlo lo mejor posible ya que el maestro también funge el papel de estudiante y ya no como una autoridad dentro del aula.

El foro de lo que se, Circuito de lo diverso. Ambas estrategias no fueron implementadas debido a que se realizó un cambio de actividad, la planeación mostraba que estas dos estrategias serían implementadas en un horario de 10:45 a 11:20, pero en ese horario se realizó una comida relacionada a la festividad Navideña por lo que no fue posible la implementación.

Relaciones interactivas. Como siguiente unidad de análisis se encuentran las relaciones interactivas, en las estrategias implantadas la comunicación fue una parte fundamental para el desarrollo de las mismas pues cuanto más claras las indicaciones mayor es la tasa de éxito que se tendrá al momento de realizarlas por lo que en este caso siempre se tuvo la mayor disposición en cuanto a resolver las dudas que podían presentar los alumnos, siempre utilizando un lenguaje claro y sobre todo actuando de una manera ética donde las palabras utilizadas deben de acordarse al grado con el que se trabaja pero de igual manera

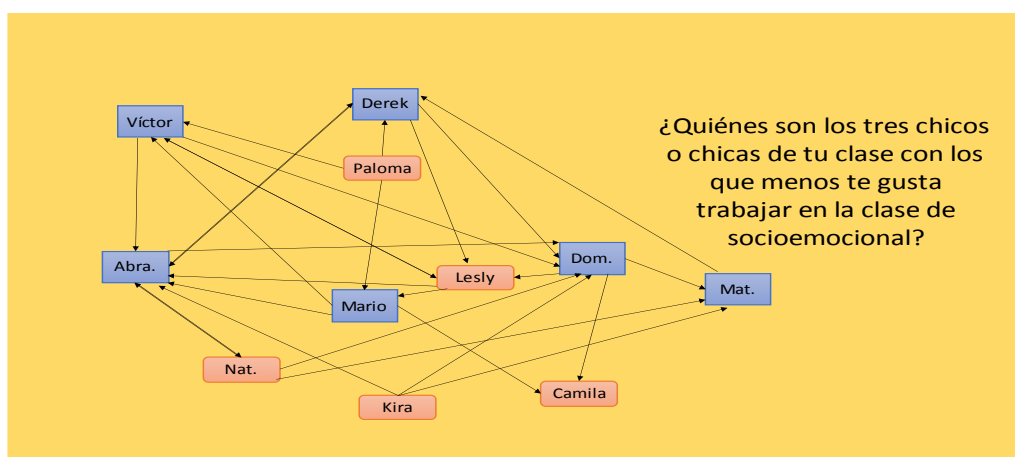
llegar a un punto donde no se mimen a los alumnos pues de esta manera puede llegar a causar un conflicto al momento de tener un control en el aula.

Dentro del trabajo dentro del aula se trabajó con un método romántico, pues se daba una libertad para que los alumnos pudieran realizar las actividades conforme a ellos lo querían pues la metodología tradicional influye mucho en que el maestro es el único que sabe dando así una gran cantidad de conocimientos y que el alumno como receptor se apropiara de todos ellos sin dar oportunidad a la reflexión, solo usando la memorización como principal herramienta para el aprendizaje, en estos días es muy difícil encontrar a maestros que hagan uso de otra metodología que no sea la tradicional debido a que se les es complicado usar otra nueva metodología o simplemente les cuesta trabajo actualizarse.

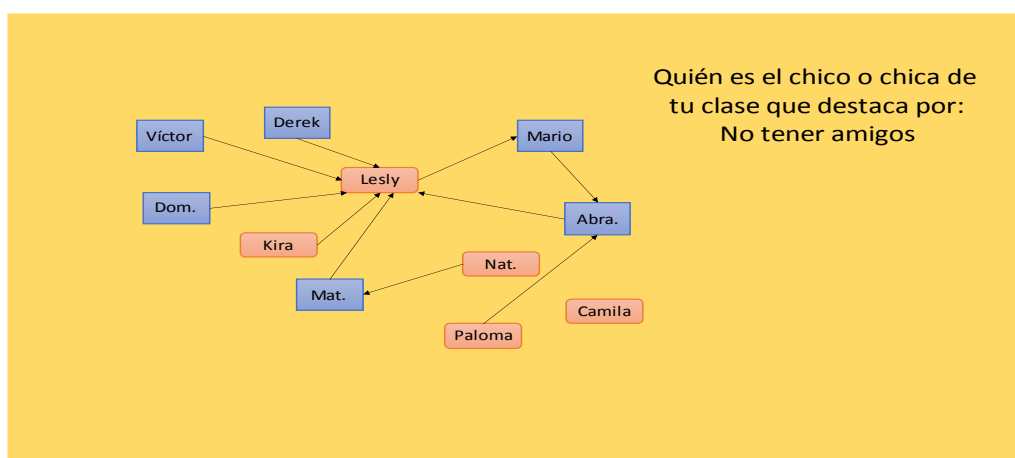
En este punto cabe recalcar cual fue mi papel dentro de la aplicación de las estrategias y fue más que nada de un guía, di las pautas para que los alumnos aprendieran lo que quería que aprendieran, pero sin necesidad de darles la información como si fuera un libro que deben de leer para después plasmar lo aprendido en un examen, si no que se trabajó conforme a los conocimientos que los alumnos ya tenían, en este caso la relación entre maestro y alumnos fue una situación de andamiaje donde los alumnos conforme sus gustos e intereses generaban sus propios conocimientos.

Siguiendo con esta pausa, el papel de los alumnos fue de ser autónomos ya que ellos mismos eran quienes formaban sus propios conocimientos partiendo de las indicaciones del maestro, sin duda alguna también tuvieron un papel muy importante en la realización de las estrategias pero quiero resaltar una en particular la cual es el Sociograma, desde mi punto de vista como docente, pude observar cómo existían alumnos que estaban en peligro de sufrir algún acto de discriminación, pues al momento de que quería acercarse a pedir algún material o quería hacer un comentario con sus compañeros, ellos la ignoraban o simplemente ella misma se daba cuenta y se colocaba en su lugar.

Todas estas situaciones se vieron reflejadas en el análisis del Sociograma donde se identificaron que dentro del grupo existen alumnos que están sufriendo algún acto de discriminación pues como se muestra en la siguiente gráfica, en el grupo hay alumnos con los cuales sus compañeros no les gusta trabajar debido a diferentes circunstancias y a diferentes características como puede ser su forma de ser, por su físico, porque es lento al momento de trabajar o porque no entiende muy bien las indicaciones, esto nos indica que los alumnos cumplieron un papel de ser agentes informativos además de que las percepciones del maestro al momento de observar al grupo, coinciden con los resultados arrojados por el análisis de las preguntas del Sociograma.



Otro de los puntos importantes en los cuales se tuvo un acierto en cuanto a la observación y a los resultados arrojados fue la siguiente pregunta:



Aquí se podía observar como la alumna se sentaba en la esquina del salón esperando a ser desapercibida por sus compañeros pues nunca trataba de llamar la atención de los compañeros limitándose a participar, creando así una barrera para el aprendizaje y la participación generando así una limitante para llevar a cabo los procesos de aprendizaje de la alumna, para estos resultados se tomaron cartas en el asunto dando así trabajos más grupales además de acercarse con la alumna dándole un acompañamiento y no se sintiera sola en el salón de clases.

Dentro de las relaciones interactivas que tuve con mi titular, siempre fue de ser lo más disponibles posibles como ya se había mencionado, pues ella comenta que siempre ha tenido excelentes practicantes y que esta vez no era la excepción ya que mis diferentes capacidades han ayudado al desarrollo de distintas actividades, como bien se dice un maestro debe de ser un todólogo dentro del aula pues existen distintas consignas e incluso problemáticas que se pueden presentar dentro del contexto escolar, estas habilidades nos ayudan a abrir demasiadas puertas y sobre todo para crecer como maestro y compartir experiencias de lo que sabemos y que pueda ayudarle a los demás maestros del plantel.

Recursos/Materiales. Dentro de la siguiente unidad de análisis se puede mencionar que cada uno de los recursos utilizados tenían que cumplir con las demandas y necesidades que presentaban los alumnos, pues los estilos de aprendizaje siempre estarán presentes dentro del aula, en cada una de las estrategias además de actividades planteadas en la planeación, pues el fin de la implantación del material más que funcionar como facilitador en el proceso de aprendizaje de los alumnos, también es una puerta para llegar a una inclusión educativa, pues con ello proporcionaremos las herramientas para que los alumnos puedan resolver las actividades que se le planten desde las secuencias didácticas.

Los materiales en las estrategias si bien cumplieron con los objetivos que ser implementadas y acercar a los alumnos a generar interacciones, muchas se quedaron cortas,

ya que mencionando las estrategias Sociograma., Todos somos iguales y Una carta para ti, la primera estrategia el Sociograma, los alumnos comentaban que escribir el nombre de tres compañeros para cada pregunta es mucho trabajo, debido a que al ser una de las últimas clases lo que ellos quieren es estar relajados, dentro de la segunda estrategia el material utilizado fue una presentación Power Point, aquí se utilizó el proyector que la escuela tiene, pues el proyector además de ser innovador en cuanto al manejo de herramientas de la tecnológicas, funcionó como un pilar para que todos los alumnos pudieran participar.

Amna: Profe ¿y si solo ponga una?, Mtro: Si no sabe quién más pues entonces sí, solo ponga un nombre de su compañero. Para que sea más sencillo si quieren solo pueden poner un compañero. Amno: ¿Entonces borro los otros dos que puse? Mtro: Si ya los tiene así déjelo está bien. (Hernández, 2022 R.7 rr 14-18, DC).

El proyector es un recurso que sin duda alguna genera un punto motivante para que los niños participen, dentro de las presentaciones se pueden implementar distintos diseños que sean llamativos para los estudiantes, dentro de la clase de ciencias se utilizó la proyección de un video sobre los golpes según la ciencia y todos los pupilos se encontraban ansiosos de participar y pararse al frente del salón y poder rayar en el pizarrón la respuesta a la indicación dada por el maestro, de igual manera en otra clase de ciencias se utilizó un juego realizado en Power Point acerca de las mezclas homogéneas y heterogéneas donde la principal fuente de inspiración para su realización fue personajes pixar, si bien este elemento que son las presentaciones no son una estrategia que se planteó desde un principio, cabe recalcar que funcionó para generar interacciones dentro del aula propiciando así a la minimización de actos discriminatorios dentro del aula.

Amna: Aaaaah profee, son los que salen en las películas de toy story. Mtro: Así es, ¿Cuántos películas pueden identificar? Amnos: Todas profe, bichos, toy

story, cars, ratatouille. Mtro: Muy bien, algunos de ustedes me van a elegir un personaje y deben de contestar correctamente la pregunta. (Hernández, 2022 R.7 rr 22-26, DC). (Anexo J)

Otro material que se utilizó constantemente fue la ruleta virtual, (Anexo K) esta herramienta nos permitía elegir a un estudiante del salón de manera aleatoria lo cual funcionaba como un actor que elegía las participaciones, es muy común que como maestros tengamos identificados a los educandos que sabemos que nos responderán de manera inmediata y precisa y ya sea por comodidad o cualquier otra circunstancia, caemos en elegirlos y llevar la clase con un ritmo más rápido pues lo que queremos es terminar la clase, pero esta herramienta me permitió elegir a los niños aleatoriamente y cuando uno de ellos tuvo alguna duda se le explicaba individualmente siendo visualizados por todo el grupo, de esta manera se realizaba una atención individual y una atención grupal al mismo tiempo generando así pautas para la no segregación.

Dentro de la tercera estrategia faltó ser más llamativo para los alumnos pues ellos declaraban que era muy complicado escribir en una hoja de maquina totalmente blanca, por lo que se dificultó expresar sus ideas en su totalidad de igual manera con los sobres, se repartieron hojas de color para realizarlo pero aunque se dieron las indicaciones sobre cómo realizarlo, se tuvieron complicaciones acerca de donde pegar la hoja llegando a poner un exceso de pegamento en el sobre pegando así la carta y el sobre además de realizar un trabajo sin limpieza.

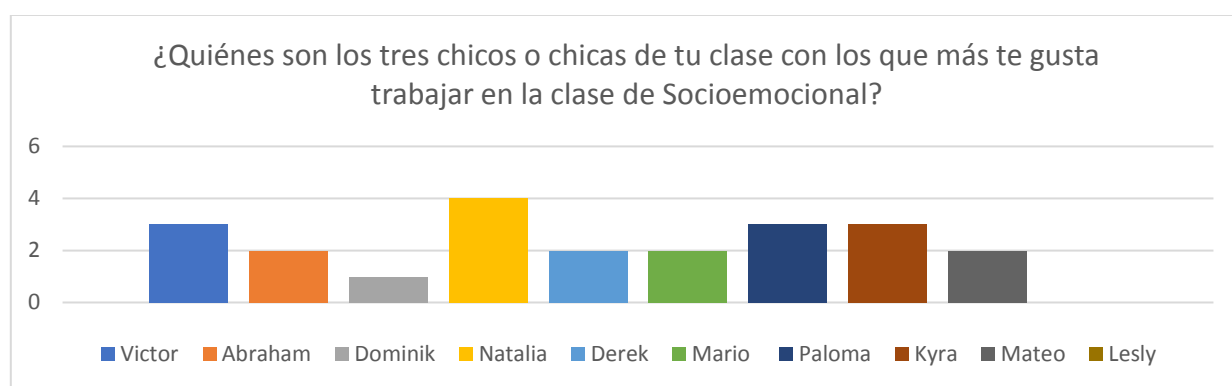
Amno: Profe, no tiene una regla para hacerle las líneas y poder escribir, es que me voy a ir todo chueco. Mtro: No tengo regla, pero pregúntales a tus compañeros si tienen una que te puedan prestar. Amna: Yo tengo una regla te la puedo prestar. Un alumno se acerca para pedirme plumones o colores para poder dibujar algo en la carta escrita. Amno: Profe, tendrá plumones o plumines

que me preste para hacer un dibujo en la carta. Mtro: (Hernández, 2022 R.8 rr 12-18, DC).

Por consiguiente, se realizó una gráfica donde se colocan a los resultados sobre el Sociograma para identificar con cuales alumnos se debe de trabajar y poner más atención cuanto a sus relaciones sociales, de los 13 participantes solo 11 respondieron las preguntas.

Gráfica 2

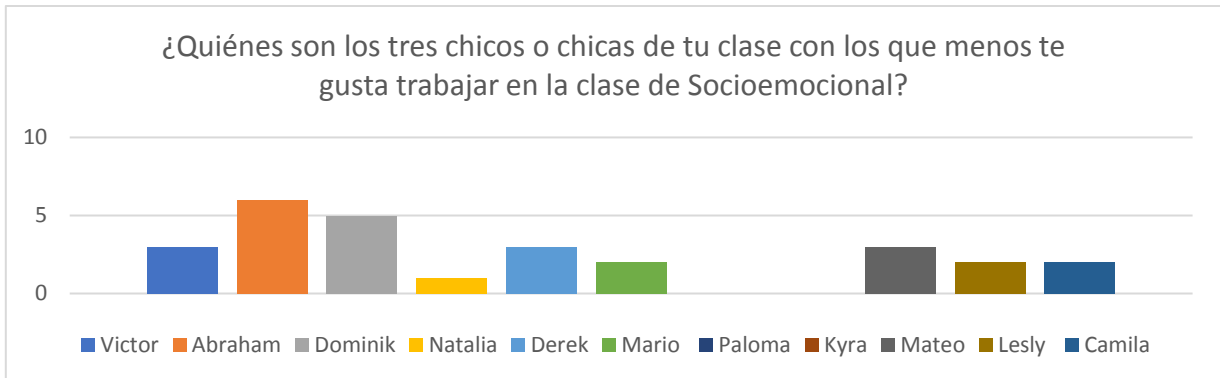
Resultados de la pregunta número 1, Paso de acción-Sociograma. Momento 1



En los resultados se puede observar como Natalia es uno de los alumnos con mayor índice de poder tener un desarrollo emocional pues los como se indica en la gráfica, a pesar de que sus características eran diferentes, esto no evitaba que tanto niños y niñas quisieran trabajar con ella, sin embargo, Lesly no tiene ningún voto por lo que se trabajó con ella incorporándola en equipos donde se sintiera aceptada a pesar de sus diferencias, tanto fue que estaba sufriendo una discriminación que prefería realizar los trabajos de manera individual.

Gráfica 3

Resultados de la pregunta número 2, Paso de acción-Sociograma. Momento 1



La gráfica siguiente confirma lo dicho, Lesly es una alumna con problemas de ser discriminada debido a sus características, citando a uno de sus compañeros dice lo siguiente “No me gusta trabajar con ella porque siempre viene sucia”, por lo que la atención está centrada especialmente en ella, pero se integran 2 nuevos alumnos, Dominik es un alumno que se distrae fácilmente por su diferencia en el ritmo de aprendizaje y Abraham se caracteriza por tener una conducta complicada y ser muy enérgico.

Gráfica 4

Resultados de la pregunta número 3, Paso de acción-Sociograma. Momento 1

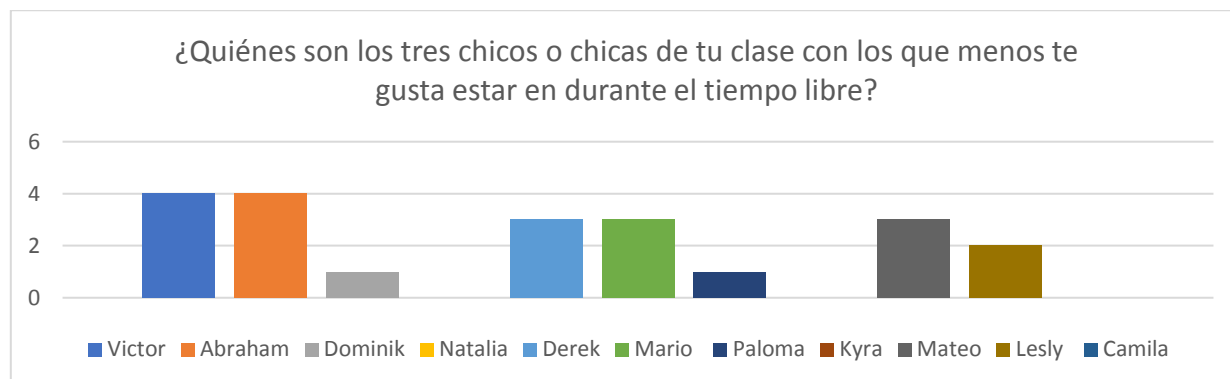


Reflexionando sobre los resultados junto a la observación del comportamiento de los alumnos se puede deducir que Camila puede ser un líder que ayude a sus compañeros a

relacionarse para que de esta manera se propicie a la disminución de la discriminación dentro del aula debido a las características que puedan tener cada uno de los estudiantes.

Gráfica 5

Resultados de la pregunta número 4, Paso de acción-Sociograma. Momento 1



Siguiendo con la reflexión de las gráficas, Abraham nuevamente se encuentra en el punto central de atención inmediata, este rechazo puede generar un daño emocional en él, esto provocaría que su falta de relaciones entre sus compañeros genere una desconfianza y un mal desarrollo de sus sentimientos, debido a ser diferente en cuanto a su actitud y forma de trabajar, pues él le gusta trabajar por medio de juegos y de competencias entre compañeros.

Gráfica 6

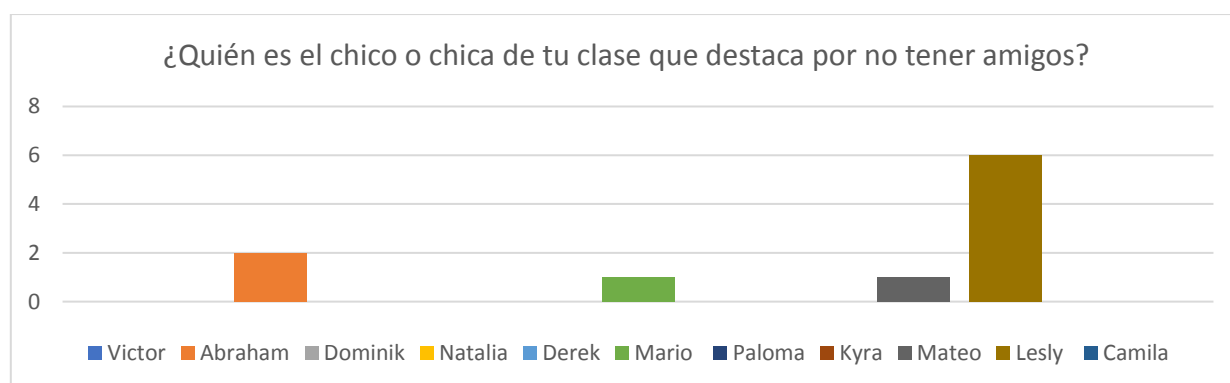
Resultados de la pregunta número 5, Paso de acción-Sociograma. Momento 1



Aquí se trabajaría con los alumnos que no destacan en esta categoría, nuevamente Lesly es uno de los niños que más atención debe de tener pues en muchas ocasiones solo destaca en aspectos negativos para ello es necesario que los alumnos sepan de lo que es capaz de hacer y de esta manera se pueda generar un vínculo con sus compañeros para poder desarrollar sus emociones positivas donde sus características no sean un impedimento para desarrollar sus habilidades y conocimientos.

Gráfica 7

Resultados de la pregunta número 6, Paso de acción-Sociograma. Momento 1



Lesly sin duda alguna es con quién debe de trabajarse con actividades que impliquen trabajos en equipo y sobre todo juegos que ayuden a relacionarse con los demás, pero tampoco forzarla, esto podría generar un cambio mayor pero de manera negativa, haciendo sentir a la alumna triste debido a sus diferencias, un punto importante para aclarar es que la maestra titular menciona que Lesly falta mucho debido a la poca atención de sus padres y por eso mismo casi siempre viene sucia y desarreglada.

2.2 Evaluación de la propuesta

2.2.1 Estrategia general de trabajo

La manera en que se trabajaban las estrategias fue como primer principio el reconocimiento de la inclusión por parte de los alumnos para ello se planteaban actividades

de cuestionamiento ya sea por medio de preguntas generadoras o por medio de reflexiones a raíz de experiencias propias y sin duda alguna estas charlas realizaban un acercamiento entre alumno y maestro, cada vez que se realizaba alguna platica se pedía a los niños que no se adelantaran, que esperaran su turno, lo que se prendía es que ellos aprendieran a escuchar pero también comprender por lo que han pasado, porque los todos son propensos a decir la verdad en todo momento y de esta manera se conoce incluso el contexto en el que se desarrolla.

Para cada una de las estrategias se pedía un producto a realizar, para ello para poder registrarlo se hacía uso de la lista de cotejo realizada en Excel (Anexo L), se facilita el manejo de la información, es más factible que tener una lista de cotejo de manera física, sucedió que los jóvenes intercambiaban fichas por lo regular sucedía en el periodo de receso o en educación física, pues como maestros necesitábamos de supervisar que los niños cumplieran con la sana distancia el cual es uno de los requisitos para poder salir fuera del aula, de igual manera visualizar algún problema y solucionarlo como la prevención de accidentes pues hace pocos días se había caído una palmera que amenazaba la seguridad de ellos.

Otra de las herramientas que se utilizó para la evaluación de las estrategias fue el diario de campo, me permitió ver con detenimiento como los alumnos fueron realizando las actividades planteadas así como ver el proceso de apropiación del conocimiento, todo se llevó a cabo creando notas rápidas sobre los hechos relevantes en el pequeño diario usado desde las primeras prácticas para después en ese mismo día se trasladaban a los diarios digitales con el fin de complementarlos y enriquecer lo escrito en las notas, ya que si se pasaban los días podría haber una errónea interpretación de lo ocurrido pudiendo colocar hechos que ocurrieron en clases pasadas.

Una de las cuestiones es siempre dar una retroalimentación de lo realizado, muchas veces solo se daba la información y no se retroalimentaba dejando que las interpretaciones de

lo que ocurrió salieran a flote más sin en cambio cuando se realizaba una retroalimentación se argumentaba sobre lo que se aprendió, además de que se les preguntaba a los alumnos sobre lo ocurrido y de esta manera verificar si realmente aprendieron lo que se pretendía desde un principio, sobre todo se deben de generar nuevas experiencias y nuevas actividades dentro de las demás materias que ayuden a la relación de los alumnos como el uso de juegos y el uso de trabajos en equipos o trabajos grupales para que sientan ese instinto de ayudantía y de compañerismo.

Se trató siempre de llevar una organización grupal para que los alumnos pudieran relacionarse entre sí pero por las razones de la contingencia solo se podía dar con poca profundidad, sin duda alguna esta contingencia llegó para modificar la forma de trabajo en la cual se estaba acostumbrado como docente debido a que nunca pase por una contingencia sanitaria como la que se vivió, fue de mucha sorpresa usar una computadora y tratar de dar clases además de explicar los procedimientos y no hablemos del internet porque muchas de las ocasiones fallaba dando así un problema externo fuera de nuestro alcance en donde lo único que se esperaba era nuevamente estar con conexión para dar un aviso.

Una de cosas que sucedieron fue que las estrategias se plantearon para trabajarse en presencial solo con la mitad del grupo pues así era la organización que se llevaba a cabo en esas prácticas pero ahora con el nuevo decreto del Presidente de la Republica Andrés Manuel López Obrador, se deben de replantear algunas de las estrategias para trabajarlas con todo el grupo así que esto significaría un nuevo reto que se debe de afrontar, además de que se integraran 3 alumnos más que se encontraban totalmente a distancia por lo que debe de dejarse un momento para que las interacciones se lleven a cabo y poder generar un análisis profundo de todo el grupo.

2.3 Revisión de la idea general

Algunas de las estrategias cumplieron con un propósito importante y fue la de reconocer la diversidad que pueda existir en el aula (Todos somos iguales) pero no se generaba una interacción o una unión entre los alumnos por lo que decidí descartar su implementación nuevamente como se muestra en la tabla inferior, se recomienda que se utilice esta estrategia para generar en los alumnos un sentido de empatía para aquellos estudiantes que puedan presentar alguna característica diferente a los demás de igual manera se recomienda que se acompañe de alguna actividad complementaria como pueden ser las preguntas detonadoras o una actividad de acercamiento con sus compañeros como puede ser la reflexión y comentarios de experiencias propias sobre sus sentimientos al ser rechazados en alguna situación.

Tabla 2

Rúbrica del análisis de la estrategia “Todos Somos Iguales”

Secuencia didáctica		Paso de acción 2: Todos somos iguales	
Indicador	Descripción	Si	No
1	Se implemento	X	
2	Pone a prueba los conocimientos de los alumnos	X	
3	Los aprendizajes son significativos	X	
4	Promueve los intereses de los alumnos	X	
5	Desarrolla interacciones		X
6	Se integra a todos los alumnos	X	
7	Genera compañerismo entre alumnos		X
8	Desarrollan reflexiones ante la diversidad	X	

Tabla 3

Rúbrica del análisis de la estrategia “Una carta para ti”

Material y recursos		Paso de acción 3: Una carta para ti.	
Indicador	Descripción	Si	No
1	Es llamativo		X
2	Responde a las necesidades de los alumnos		X
3	Es interactivo y manipulable	X	
4	Genera interés en los alumnos		X
5	Tiene relación con el contenido	X	
6	Cumple el propósito inicial	X	

Otro de los puntos importantes es la replantación de dos estrategias las cuales son, una carta para ti y el Sociograma, en la primera estrategia mencionada por recomendaciones de los propios alumnos, se replanteará la hoja en la que escribirán el mensaje dando una hoja más llamativa con líneas para poder escribir además de tener una mayor limpieza dándole un significado a lo que se escribirá y no a la presentación que pueda visualizarse además de entregar un sobre ya realizado para que no exista algún inconveniente para que la carta sea entregada a los niños, la manera en que se destinen a los alumnos será por medio de un frasco para que la elección de los compañeros sea lo más aleatorio posible y otra cosa importante es que se dará libertad de poder escribir otra carta complementaria si así lo desean de esta manera además de llegar a una inclusión con todos los alumnos se reforzaran las amistades ya existentes en el aula.

En la siguiente estrategia se recomienda para conocer la organización del aula, de esta manera se pueden identificar quienes pueden ser líderes y quienes sufren algún tipo de exclusión, por lo que ahora se volverá aplicar para conocer cómo se reorganizo el aula ahora con todos los alumnos de manera presencial de esta manera me permitirá trabajar y focalizar más mi atención en los alumnos a los cuales se les hace a un lado por diferentes razones como la diversidad que presenta, ya sea en su capacidad intelectual o por sus rasgos culturales, sin duda alguna esta estrategia se recomienda en su totalidad pues permite identificar casos de discriminación además de poder asignar monitores que ayuden a la realización de los trabajos a aquellos alumnos que necesiten más apoyo.

Tabla 4

Rúbrica del análisis de la estrategia “Sociograma”

Secuencia didáctica		Paso de acción 1: Sociograma	
Indicador	Descripción	Si	No
1	Se implemento	X	
2	Pone a prueba los conocimientos de los alumnos		X
3	Los aprendizajes son significativos		X
4	Promueve los intereses de los alumnos		X

5	Desarrolla interacciones	X	
6	Se integra a todos los alumnos	X	
7	Genera compañerismo entre alumnos	X	
8	Desarrollan reflexiones ante la diversidad	X	

Estas estrategias permitían conocer el aula, pero no generaban tantas interacciones como se tenía planteado por lo que las otras dos estrategias se implementarán para el conocimiento de la diversidad, así como la generación de interacciones por parte de sus compañeros, las estrategias que se van a implementar son “El foro de lo que se” y “el circuito de lo diverso” de esta manera se trabajara con todos los alumnos de una forma igualitaria donde todos los alumnos tengan las mismas oportunidades en la realización de las actividades.

Se tiene planteada la implementación de dos nuevas estrategias la cual su principal objetivo es generar interacciones en los alumnos, las cuales llevan por nombre “Un nuevo integrante” y el “Beispateado”, cada una, aunque muy diferentes entre sí funcionarán como herramientas que se utilizarán constantemente al transcurso de cada semana, estas estrategias fueron planteadas conforme a los intereses de los alumnos y a la apreciación del comportamiento de los alumnos con el fin de unir a todo un grupo para que de esta manera se propicie a una inclusión educativa donde la diversidad cultural no sea un impedimento ni represente una Barrera para el Aprendizaje y la Participación de los alumnos dejando a un lado la discriminación.

Capítulo 3 Desarrollo, reflexión y evaluación del plan corregido

3.1 Descripción y análisis del plan corregido

Para el desarrollo del nuevo plan se tomó en cuenta como primer lugar el objetivo de la investigación, por lo que las nuevas estrategias están focalizadas en generar algún tipo de interacción entre los alumnos, pues las relaciones en el aula son un punto importante que se debe de llevar a cabo en los alumnos para propiciar a la eliminación de actos discriminatorios que afecten a la inclusión educativa, cada uno de los diálogos que se daban entre los alumnos fortalecía los lazos de amistad creando así un compañerismo que jugaba un papel importante.

Otro punto importante para el desarrollo de este plan fue que todos los alumnos pudieran participar en actividades grupales tomando en cuenta los propósitos de la educación socioemocional en primaria los cuales son “Fortalecer la autoestima para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia, que es la capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para sí mismo y para los demás” y “Reconocer el poder de la empatía para establecer relaciones sinceras, respetuosas y duraderas”, estos propósitos fueron y son una pieza fundamental para que los alumnos conozcan el poder de las palabras y como estas pueden afectar a sus compañeros.

Nuevamente haciendo uso del Plan y Programa de estudios se tomaron en cuenta los organizadores curriculares para el fortalecimiento de aprender a convivir dando como principio nuevamente las dimensiones de empatía y colaboración, trabajando con estas dimensiones estamos generando que los alumnos construyan su propio esquema sobre el grave problema que genera hacer a un lado a sus compañeros por el simple hecho de tener gustos diferentes o actuar de manera diferente a como ellos lo hacen además de que no necesariamente sus compañeros deben de ser iguales para poder tener alguna interacción y poder comunicarse con ellos.

Cada vez que se habla de igualdad se piensa que todos los seres humanos somos iguales pero realmente no es así, pues somos iguales en dignidad pero solamente eso ya que cada ser humano cuenta con diferencias muy notorias dentro de su vida diaria pues no todos cuentan con la misma mentalidad que los demás, no todos tienen el mismo desarrollo moral es por eso que existen alumnos que saben que acciones son malas o perjudiciales y existen además quienes no saben que es lo que está mal y que está bien por lo que realizan acciones o dicen palabras que pueden herir a sus compañeros y generar un ambiente insano en el aula para ello es necesario conocer las diferencias que puedan existir en un salón con diversidad y conforme a estos resultados poder generar actividades que aprovechen sus diferencias para bien, trabajando en conjunto.

Recapitulando en el capítulo 2, una de los puntos importantes que fue fundamental para propiciar la inclusión en el aula fue la generación de interacciones, a pesar de ser muy importante se vio limitado su uso por lo que en este capítulo se realizan estrategias que sean puntos de relaciones entre niños y niñas, trabajando así en actividades grupales y en equipo que fortalezcan la cooperación y la realización de trabajos con una meta en común, sin embargo las interacciones no son 100% efectivas por lo que el papel del alumno y del docente cumplirán roles muy importantes para el desarrollo, del mismo modo es necesario ante cualquier propuesta la implementación de reglas para tener un control además de darlas a conocer a los alumnos para que ellos también sean autoridades ante cualquier hecho.

De igual manera para llevar a cabo las estrategias fue utilizar un modelo pedagógico romántico en el cual los intereses de los alumnos fueron una de las principales bases para la implementación, pues ellos tienen un interés en común el cual es la competitividad de ganar y conforme a esto se implementaron estrategias donde se realicen interacciones en este caso utilizando el juego, por supuesto siempre con la mentalidad de colocar reglas para tener un orden más sin en cambio a veces es necesario un desorden para llegar a un aprendizaje si es

que realmente se quiere eliminar esa metodología tradicionalista donde todos los alumnos eran vistos como robots para solo escuchar y no emitir algún ruido.

Los teóricos citados en el capítulo 2, fueron también una fuente en la cual trabajar, pues estos teóricos como lo son Piaget y Vygotski, cada uno trabajado desde lo que argumenta cada uno de ellos, de Piaget se trabajó con las etapas de desarrollo dando una pauta para que los alumnos pudieran resolver problemáticas conforme a la edad que nos marca este teórico tan utilizado en la escuela primaria, mientras que de Vygotski se trabajó como poder resolver una problemática que pueda enfocarse en la zona de desarrollo próximo una de las zonas en las cuales el alumno ya tiene una mayor reestructuración sobre lo que sabe, más sin en cambio también se utilizó la propia experiencia para la realización de las actividades pues uno como docente en formación y encargado del aula conoce que tipo de estrategias pueden funcionar y cuales no dependiendo de las características que pueda presentar el aula.

Siguiendo con los pasos de Elliot, nos encontramos en el tercer paso el cual es la implementación del nuevo plan, verificando las fallas que pudo haber en el segundo momento, ya sea por cuestiones de materiales, de organización o de tiempo, dar una reestructuración sobre aquellas estrategias que si bien funcionaron pudieron tener mayor impacto en los alumnos de igual manera si funciona replantearse si seguir implementándola dándole un por qué.

3.2 Evaluación de la propuesta de mejora

Para la evaluación de las estrategias implementadas se utilizara el método de observación, dándole mayor importancia a los instrumentos que son el diario de campo además del uso de la lista de cotejo en el cual se registrarían las actividades realizadas pues son actividades que necesariamente deberían de hacer los alumnos para poder tener resultados de las estrategias sin embargo muchas de las cosas que se evaluarán no tendrán un enfoque cuantitativo si no cualitativo por ello la elección de esta metodología para registrar

la participación y el desempeño de cada uno de los alumnos, sobre todo observar el comportamiento y las interacciones que tuvieron los alumnos con problemas de alguna discriminación según los resultados de la estrategia con nombre “Sociograma”.

Uno de los hechos más importantes encontrados fue el alumno Abraham, quien en el Sociograma fue uno de los alumnos con quien no les gustaba trabajar en la clase de socioemocional pero al momento de aplicar la estrategia “Beispatedo”, buscaba ayuda para las respuestas que se le complicaran, los alumnos le decían la respuesta para poder patear, ya que ellos conocían la habilidad que era poder jugar béisbol, todos los balones que pateaban iban con dirección conociendo las posiciones de los jugadores incluso funcionando como un ayudante para que los compañeros patearan hacia donde él les decía confiando en sus decisiones. (Anexo M)

Otro de uno de los hallazgos es que a los alumnos les gusta participar en actividades grupales que si bien están vinculadas en adquirir un aprendizaje esperado, les llama mucho la atención y los motiva a adquirir los conocimientos por medio de juegos y de dinámicas de elección aleatorio, pues uno de los comentarios de los alumnos fue “A mí nunca me toca jugar” por lo que a raíz de eso se implementó más seguido en el aula la ruleta virtual (Anexo K) pero también se considera la opinión de maestro con el fin de que todos los alumnos participen, de esta manera los alumnos se encontraron más alegres incluso cruzando los dedos para poder participar en las dinámicas planteadas como lo fueron las estrategias y actividades escolares por lo que se puede puntualizar en que estas nuevas implementaciones generaron interacciones para bien.

Para continuar con el capítulo se mostrarán las estrategias implementadas:

Estrategias con replanteamiento

Paso 1. Una carta para ti.

Propósito: Que los alumnos realicen un escrito denotando aquello que hace especial a sus compañeros.

Desarrollo: Colocar los nombres de cada uno de los estudiantes en un frasco, posteriormente pasara cada uno de los alumnos por un papel y sin decir el nombre escrito realizaran una carta resaltando las cualidades y características que hace especial al compañero sorteado, al término de las cartas entregarlas al maestro para hacerlas entrega a los alumnos al día posterior.

Material: Hojas de papel, colores, plumones, frasco, sobres, nombres de los alumnos.

Evaluación: Actitud de los alumnos, diario de observación.

Tiempo: 40 minutos.

Paso 2. Circuito de lo diverso.

Propósito: Por medio del juego los alumnos identificaran las causas por las cuales se puede ser discriminado y excluido además de realizar actos de convivencia donde se relacionen los alumnos con todos los compañeros.

Desarrollo: El circuito se dividirá en 4 estaciones, cada una de las estaciones está caracterizada con alguna problemática que los alumnos deben de resolver, el grupo se dividirá en 2 equipos, se tomara el tiempo para conocer qué equipo lo hizo más rápido y se cotaran los aciertos de cada equipo para conocer al equipo más inclusivo.

Estación 1: Los topos

Un equipo se colocará formando una línea, mientras que el otro equipo estará formando otra línea en contratada, un integrante de cada equipo pasara al centro de las líneas y el maestro colocara un globo en medio de las líneas, los integrantes del equipo deben de decirle

indicaciones de hacia dónde debe de ir para obtener el globo, se realizara la actividad con cada uno de los integrantes del equipo, los globos serán puntos.

Estación 2: Esta es mi pareja.

En esta estación se colocara la mitad del equipo en una línea mientras que la otra mitad se colocara en otra línea dando la espalda a los compañeros, el juego consiste en vendar los ojos a toda una línea y se le dirá el nombre de un animal diferente a cada uno de los alumnos vendados, la otra mitad se le dirán los mismos animales, los que no están vendados de los ojos harán el sonido del animal y los alumnos vendados tendrán que escuchar y llegar hasta el compañero que esté haciendo el mismo sonido del animal que se le dijo al inicio, el equipo que lo haga en menor tiempo ganara.

Estación 3: Derribo y contesto.

Los alumnos trataran de tumbar todos los bolos con una pelota para obtener puntos, para tener derecho de ganarse los puntos los alumnos deben de contestar una pregunta sobre los actos de inclusión que debe de haber en el salón y en la escuela, pasara cada uno de los integrantes de cada equipo, pero se irán alternando para que no se queden de manera estancada.

Estación 4: Busca el objeto perdido.

En esta estación los alumnos buscaran el objeto perdido a través de indicaciones, pero al momento de desplazarse de un lugar a otro deben de hacerlo saltando en un solo pie, aquí se tomará en cuenta en tiempo y todos los alumnos de cada equipo deben de estar unidos en todo momento.

Material: Globos, pañuelos, bolos, pelota, indicaciones y objeto perdido.

Evaluación: Diario de observación, actitud del alumno, participación y ayudantía entre compañeros.

Tiempo: 1 hora

Nuevas estrategias implementadas.

Paso 3. Un nuevo integrante

Propósito: A través de la interacción los alumnos trabajaran con la empatía y con el compañerismo dentro de salón usando los intereses y motivaciones en común.

Desarrollo: Se dará a conocer a los alumnos sobre un nuevo integrante del salón, el cual ellos elegirán su nombre, su cumpleaños y si es hombre o mujer.

Implementarlo en cada una de las actividades como puede ser la papa caliente o el oso preguntón en cada una de las clases trabajadas.

Al finalizar la jornada de trabajo entregar al oso de peluche para que puedan llevárselo a sus casas y el otro día comentar que fue lo que se hizo con el oso de peluche.

Material: Oso de peluche.

Evaluación: Actitud de los alumnos por medio de la observación.

Tiempo: Todos los días.

Paso 4. Título: Beispateado.

Propósito: Por medio de la interacción de los alumnos generar lazos de compañerismo relacionando el juego con las materias en los Planes y programas de estudio.

Desarrollo: Dividir al salón en 2 equipos por medio de la ruleta, dar las indicaciones sobre cuáles serán las bases y decir las reglas.

Cada equipo tendrá la oportunidad de generar carreras, si algún alumno atrapa la pelota antes de caer al suelo será un out, de igual manera si algún alumno toca al pateador con la pelota antes de llegar a las bases.

Para poder patear los alumnos deben de contestar cada una de las preguntas que les dirá el maestro, las preguntas serán relacionadas a las materias trabajadas.

Material: Pelota de hule

Evaluación: Actitud de los alumnos por medio de la observación y las notas rápidas.

Tiempo: 40 minutos.

Paso 5. El foro de lo que se.

Propósito: Que los alumnos vean y reconozcan las habilidades que poseen cada uno de sus compañeros para identificar sus fortalezas.

Desarrollo: Una semana antes de aplicarla se les comentara a los alumnos sobre la dinámica para que tengan tiempo de preparar y ensayar en lo que son buenos, pasara cada uno de los alumnos explicando de que trata en lo que se sabe desarrollar mejor y como punto final dará una demostración de lo que puede realizar.

Material: Escenografía para el foro.

Evaluación: Actitud de los alumnos, diario de observación.

Tiempo: Pasar a la mitad del grupo en una semana y la otra mitad en la otra semana.

Para evaluarla se llevó a cabo el desarrollo de las unidades de análisis por lo que tomando en cuenta el capítulo dos se analizaran las mismas unidades las cuales son **las secuencias didácticas, las relaciones interactivas y los materiales o recursos.**

Secuencias Didácticas. Dentro de esta unidad de análisis, pude encontrar fortalezas en mis prácticas ya que las actividades planteadas fueron realizadas conforme a lo planeado cada una de ellas fomentando el trabajo en equipo y las interacciones, dos puntos importantes para que los alumnos puedan relacionarse entre sí y que de esta manera se propicie a la

disminución de la discriminación debido a las diferencias culturales que puedan existir dentro del aula, las interacciones que surgieron fueron a raíz de los resultados del sociograma implementado en la segunda ocasión, ya que todo indicaba que Alexis, se encontraba en riesgo de sufrir discriminación debido a sus características diferentes que presentaba, pues desde su llegada se pudo observar que él podía presentar algún tipo de trastorno, sus acciones y forma de hablar eran un tanto peculiares, se habló primeramente con la maestra titular para platicar sobre la situación del niño.

Mi maestra titular comenta que también identificó algo anormal en él, algo pasaba con el alumno y se decidió hablar con la madre de familia, la respuesta que recibimos por parte de ella no fueron las más convenientes ya que a sus palabras esto fue lo que dijo “¿Como que tiene algo?, es normal, mi hijo es normal”, a raíz de esto se pidió a la madre de familia el permiso para poder canalizarlo en el cuerpo de USAER, perteneciente a la escuela, la respuesta fue negativa por lo que ella se negó, para poner dedo en el renglón se pidió que le hicieran algún diagnóstico para identificar que problemática podría encerrar el alumno. (Anexo N)

Para que el alumno no estuviera en un riesgo de ser discriminado se trabajó en actividades en equipo donde todos los integrantes participaran, lo observado fue que los mismos compañeros ayudaron a entender las indicaciones del juego serpientes y escaleras, en ese momento se está viendo el aprendizaje esperado “Resuelve problemáticas que impliquen la suma y la resta”, los alumnos más relacionados explicaron las reglas del juego a sus compañeros, un hecho que resulta importante es que Alexis tiene adquirida las habilidades matemáticas que le permiten leer, escribir, sumar y restar números.

Relaciones interactivas. El papel del docente siempre fue de ser un guía en el aprendizaje y sobre todo un agente que resuelve las dudas de los alumnos, las dudas que con mayor regularidad aparecían eran palabras relacionadas a los temas como lo son segregación,

inclusión y marginación, por lo que antes de la clase se hizo una investigación sobre las definiciones en las cuales podrían tener alguna duda y que tendrían un mayor impacto en cada uno de los alumnos pues al momento de conocer más sobre estas palabras se dará un empujón para que las tengan a consideración por lo cual el maestro también fue un informante e investigador activo.

Mientras tanto el papel del alumno fue más que nada ser un actor curioso que pregunta sobre temas que impliquen de su interés, además de esto fue activo en cuanto a la participación dentro de cada una de las actividades planteadas, sobre todo fue ser participe en interacciones con sus compañeros sobre todo en ser una ayuda de para los compañeros que más lo necesiten, siendo así funcionando como monitores para mejorar el aprendizaje de los de cada uno de los compañeros.

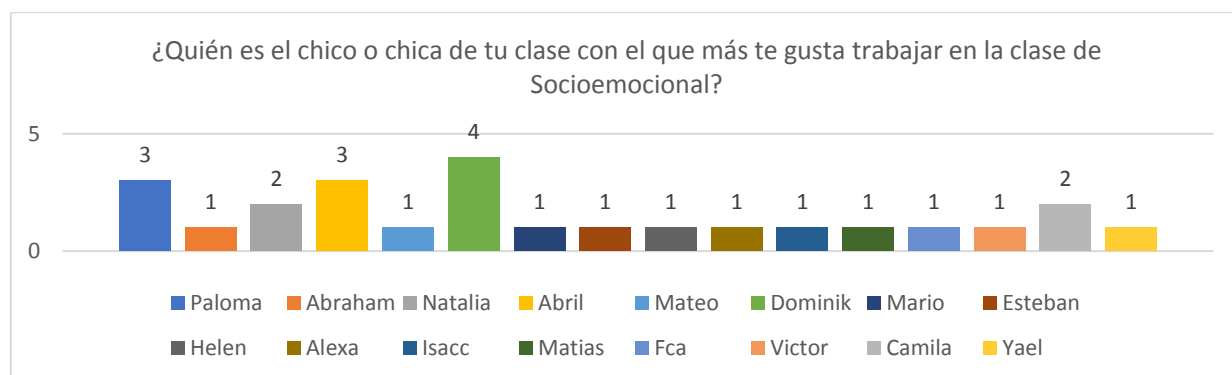
Material o recursos. En esta ocasión los materiales funcionaron como herramientas manipulables en las que el juego fue el principal motivante para que los alumnos aprendieran y la misma vez se generaran interacciones entre los alumnos, una de las características del salón que más resalta es que los juegos les parecen muy interesantes por lo que esto funciono para crear materiales que ayudaran a que los juegos más que ser solo juegos ayudaran a los alumnos a tener un aprendizaje significativo, además que se usaron materiales que pudiesen usar nuevamente para que no solo se quedara como una actividad a realizar si no que funcionaran como actividades semanales. (Anexo O)

Una de las estrategias que tuvo un mayor impacto fue la de un nuevo integrante (Anexo P), los alumnos por medio de una votación decidieron que el muñeco de peluche se llamara Luisito y que su cumpleaños fuera el 15 de Abril, lo que se realizó fue que se compró una nieve y con ayuda de personas de una tienda cerca de la escuela se pudo guardar hasta la hora del receso, se dio la indicación de comer dentro del salón para platicar y compartir una nieve por el cumpleaños de Luisito, los comentarios de los profesores y de los alumnos fue muy positiva

ya que ambos decían que Luisito es muy divertido, a palabras de la directora comenta lo siguiente “Profe, el muñeco que traen sus alumnos veo que los tiene muy emocionados, cuando estoy en el filtro les pregunto si les tocó llevárselo y me dicen que ya se lo quieren llevar otra vez”

Gráfica 8

Resultados de la pregunta número 1, Paso de acción-Sociograma. Momento 2



En este momento participaron 25 alumnos, cada uno de ellos dio su participación en el Sociograma, esta vez pidiendo que solo respondan una vez, aquí se puede observar como los resultados son casi igualitarios en su mayoría, la actitud de Dominik cambio por lo que ahora es considerado como uno de los que más amigos tiene, para esto se trabajaron con actividades más motivantes que ayudaran a la generación de relaciones sociales y compañerismo.

Gráfica 9

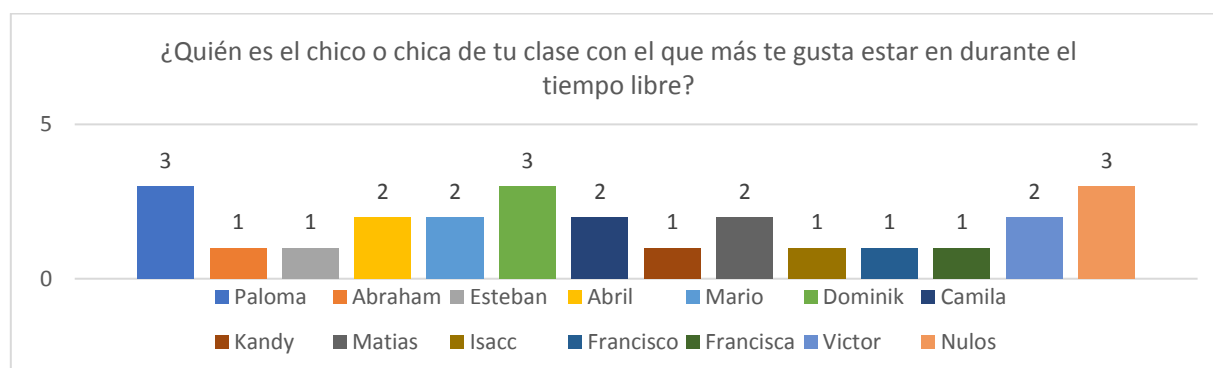
Resultados de la pregunta número 2, Paso de acción-Sociograma. Momento 2



En este caso Lesly ya no aparece en esta gráfica, pero se sigue manteniendo Abraham debido a que su conducta sigue siendo uno de los factores que no ayuda a relacionarse con los demás, aquí aparece un nuevo integrante el cual es Alexis, es el un niño nuevo por lo que se trabajó igual que sus compañeros a pesar del diagnóstico presentado, la inclusión educativa empieza desde el momento en como tratamos a los alumnos, sobre todo de hacer que el nuevo alumno se sienta en confianza con los demás, que no se sienta temeroso por explorar un nuevo ambiente.

Gráfica 10

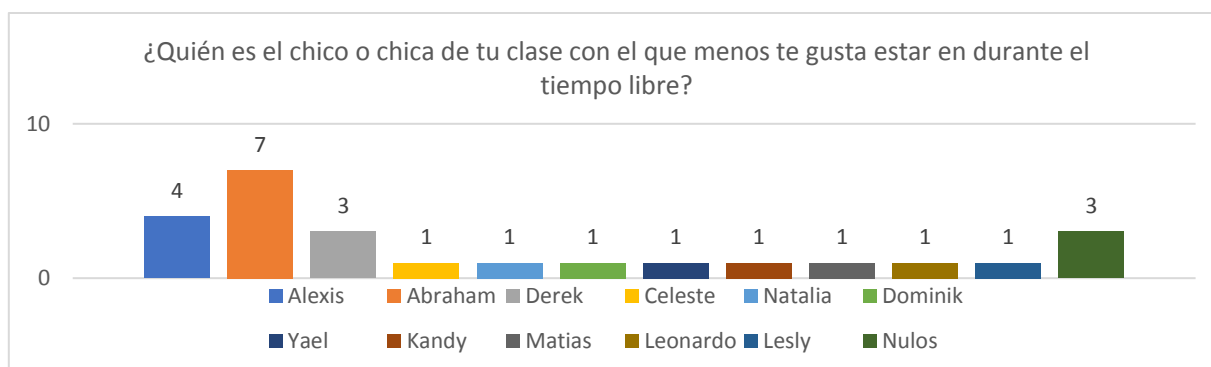
Resultados de la pregunta número 3, Paso de acción-Sociograma. Momento 2



Comparando con los resultados de la gráfica 5, se puede observar como Paloma tuvo un incremento en cuanto a sus relaciones dentro y fuera del aula, en los recreos se podía observar como ella casi en todo momento estaba rodeada de compañeros jugando cercas o con ella, de igual manera sucede con esteban, sus gustos por el futbol hacían que tuviera la admiración de algunos de sus compañeros, destacaba mucho en este ámbito siempre siendo uno de los líderes en su equipo.

Gráfica 11

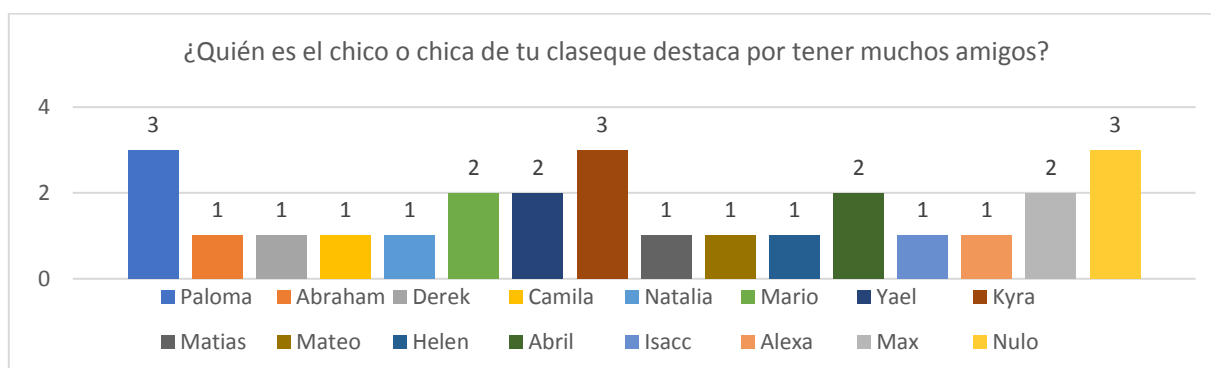
Resultados de la pregunta número 4, Paso de acción-Sociograma. Momento 2



Aquí hubo un cambio significativo, Lesly en la anterior encuesta era una de las que más puntaje tenía en esta categoría, pero ahora se vio reducido considerablemente, pero aumento en el alumno Abraham, nuevamente lo que no ayuda es su conducta ya que es conocido por ser algo violento y no poder manejar sus emociones, las expresa sin importar las consecuencias que se puedan tener.

Gráfica 12

Resultados de la pregunta número 5, Paso de acción-Sociograma. Momento 2

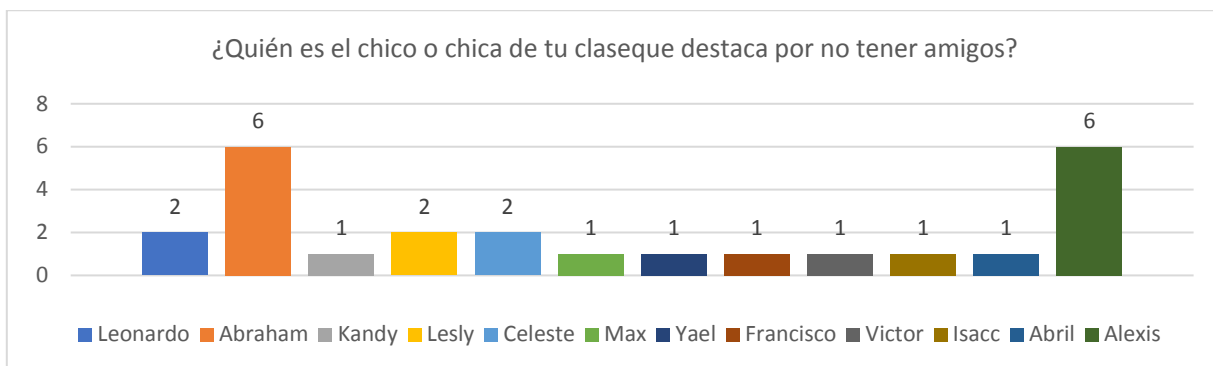


Dentro de la reflexión acerca de esta gráfica los resultados están parejos, pero se ve una leve ventaja con Paloma y Kira, esto puede deberse a que ellas son las que mayor promedio tienen en dentro del aula, Camila quién fue una de las más altas en la prueba anterior ahora está al nivel de los demás compañeros, esto pudo ser a raíz de que los alumnos ahora

tienen mayores oportunidades para relacionarse, tomando en cuenta más aspectos a considerar como sus gustos y sus motivaciones.

Gráfica 13

Resultados de la pregunta número 6, Paso de acción-Sociograma. Momento 2



Lesly tuvo un cambio memorable, comparando el momento 1 y el momento 2 se generó un cambio positivo en ella, sin embargo crecieron los números de Abraham, al ser un alumno considerado como un chico problema, tiene esa dificultad para poder crear amigos fuera de sus intereses personales como lo son los deportes, por otro lado Alexis es poco conocido por eso mismo sus compañeros lo focalizan como el niño nuevo que no tiene amigos pues por comentarios de la madre se dice es tímido y le cuesta hacer amigos debido a sus características cognitivas y su forma de pensar.

Conclusiones

La diversidad es una de las características más importantes dentro del salón, cada uno de los alumnos que se presentan en el aula son diferentes, dentro de ellos existe un pequeño universo que desea ser investigado para que podamos coexistir y poder relacionarnos con él, además de encontrar las similitudes que hacen que tengamos las mismas motivaciones e intereses a su vez conocernos nos permite asombrarnos de las diferencias que puedan existir en el desarrollo de interacciones con los otros.

A lo largo del desarrollo de mi práctica pude observar un gran reto en llevar a cabo una educación de en base a la diversidad que se pudiera encontrar en el salón de clases, solo se contaba con alguna percepción escasa sobre lo que significaba un aula donde todos los alumnos son diferentes, esto lleva a que los docentes realicen una autorreflexión sobre las áreas que se necesita mejorar para que de esta manera se pueda informar más sobre el tema dando como resultado una actualización docente, mejorando la calidad de educación de los estudiantes.

Una parte importante es que en la realización de este informe se conocieron más aspectos y características sobre lo que significa un aula diversa, desde que existen distintos tipos de diversidad hasta que estas distinciones pueden ocasionar distintas barreras del aprendizaje que deben enfrentar los alumnos, una de las más conocidas es la discriminación y la exclusión por parte de los mismos compañeros, pero si se trabaja a raíz de las problemáticas identificadas, se propicia a la inclusión educativa.

Para realizar este informe se fue trabajando en base a la investigación acción propuesta por el autor Elliot, se llevó a cabo considerando los cuatro ciclos mencionados los cuales son la planificación, la acción, observación y reflexión, cada uno llevado a cabo de la mejor manera, esta estructura y organización de los ciclos me permitió un mayor manejo de información

investigada además de información recabada a lo largo de la implementación de las estrategias realizadas.

Además, esta investigación acción separada por ciclos me permitió fortalecer mi competencia profesional y genérica en la que se tenía un rezago, con esta intervención se benefició la siguiente competencia profesional “Decide estrategias pedagógicas para eliminar o minimizar las barreras de aprendizaje”, considero que, si tuve un crecimiento como maestro en formación, se tuvo el conocimiento de que base tenían que tener las estrategias para que las barreras se minimizaran dentro del aula.

Un punto clave es que pude lograr identificar aquellos alumnos que estaban en riesgo de sufrir algún caso de discriminación debido a su condición de ser diferente a los demás, ya sea en su aspecto físico, su forma de vestir, su religión, su origen etcétera, seguido de eso me di a la tarea de investigar cual sería un factor que ayudara a los alumnos a minimizar las barreras de aprendizaje que estuvieran enfrentando, esto habla sobre mi preocupación del grupo, procurando que todos tengan las mismas posibilidades para el aprendizaje.

Mi tema de investigación es muy interesante para llevar a cabo, la diversidad dentro del aula es algo que siempre estará en cada parte que nos encontremos, además que, al hablar de propiciar a las mismas condiciones de estudio, es inevitable mencionar a la Nueva Escuela Mexicana, la inclusión es una de las bases fundamentales en este modelo propuesto para los ciclos 2021-2022.

Ningún salón de clases y mucho menos los alumnos son iguales por lo que es de vital importancia considerar estrategias que permitan conocer algún caso de discriminación que pueda llevarse por distintas circunstancias, como puede ser el uso del Sociograma, un punto importante es que la interacción de los alumnos se ve favorecida por medio del juego siempre y cuando las reglas se den a conocer desde un primer momento.

Existe una gran satisfacción dentro de mí ya que pude obtener un logro significativo en mi grupo, la implementación de la estrategia “Un nuevo integrante” generó un lazo de compañerismo donde todos querían llevarse a Luisito a sus casas y contar sus experiencias, además que los alumnos lo tomaron como una parte importante en el grupo tanto que incluso se habla de él con otros maestros del mismo plantel educativo.

Dentro el plan de acción se concluye que las estrategias propiciaron a la atención de la diversidad, en las prácticas se realizaron distintas actividades como se pueden observar en el capítulo 1 y 2 que ayudaron a las interacciones dentro del aula, cada uno de ellos tuvo un vínculo de cariño que ayudó a generar un interés en común lo cual ayuda a que los niños en un futuro puedan relacionarse con otros compañeros sin importar las características que estos presenten.

Las interacciones fueron más evidentes en el capítulo 3, el objetivo del capítulo fue eso mismo, generar relaciones dentro del aula puesto que al realizar la investigación se identificó que al momento de interactuar se propiciaba a la disminución de la discriminación la cual pudiera ser ocasionada por distintas problemáticas como pueden ser: las características físicas, los distintos intereses que puedan presentar, las motivaciones, los gustos, la forma de pensar y la forma de aprender.

Se sugiere utilizar distintas formas de evaluar, si se guía con solo un tipo de evaluación se tendrá una escasa información sobre los logros que se puedan tener, para ello se sugiere utilizar distintas maneras de observar los indicadores como puede ser la observación con los diarios de campo, las notas rápidas esto si se pretende evaluar aspectos cualitativos en la implementación de estrategias.

Referencias

- Aprendizajes Clave para la Educación Integral. (2018). Estrategia de equidad e inclusión en la educación básica: para alumnos con discapacidad, aptitudes sobresalientes y dificultades severas de aprendizaje, conducta o comunicación.
https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/basica-equidad/1LpM_Equidad-e-Inclusion_digital.pdf
- APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL, SEP, 2018
<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/primaria/3grado/V-j-EDUCACION-SOCIOEMOCIONAL.pdf>
- CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS [Const]. Art. 3. 5 de febrero de 1917. México. Última reforma publicada DOF 28-05-2021.
- COORDINACIÓN ESTATAL PARA EL FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL DE LOS MUNICIPIOS (2015) Monografías de los Municipios de México. San Luis Potosí, Villa de la Paz. http://www.villadelapazslp.gob.mx/2015-2018/desplegados/Monograf%C3%ADa_Villa_de_LaPaz.pdf
- Elliot. (1991) El cambio educativo desde la investigación-acción.
http://chamilo.cut.edu.mx:8080/chamilo/courses/PLANEACIONYDISENOCURRICULAR/document/Elliot-El-Cambio-Educativo-Desde-La-IA.pdf?fbclid=IwAR1Ts-u9hcwQqb7uqhuPkQd9-le8vwOpNDbHhiSTaqWDjF17_E3B0ci_OzE
- Gobierno de Canarias. (2007). Atención a la diversidad.
<https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/enseanzas/atencion-a-la-diversidad/>
- González, M. (2008). Diversidad e inclusión educativa: algunas reflexiones sobre el liderazgo en el centro escolar. REICE: Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad,

Eficacia y Cambio en Educación, 6(2), 82-99. Recuperado de
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55160208>

Jiménez, A. (2003). La interculturalidad y la dignidad de la persona. Más allá del modelo crítico.

ONU (1948). La Declaración Universal de Derechos Humanos. Artículo 26.
<https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>

SEP (2020). GUÍA PARA EL REGRESO RESPONSABLE Y ORDENADO A LAS ESCUELAS. CICLO ESCOLAR 2021-2022. <https://coronavirus.gob.mx/wp-content/uploads/2021/08/GuiaAperturaEscolar-SEP-20agosto202119hrs.pdf>

Zabala Vidiella, A. (2000). La práctica educativa. Cómo enseñar (7.^a ed., pp. 25–206). Barcelona: Graó. Recuperado de <https://des-for.infed.edu.ar/sitio/profesorado-de-educacion-inicial/upload/zavala-vidiella-antoni.pdf>

Anexos

Anexo A

Valoración de las competencias del perfil de egreso

I. COMPETENCIAS GENERICAS

No	COMPETENICA	NS	R	B	MB	E	Fortaleza	Debilidad
1	Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.				x		Aplico el pensamiento creativo y crítico para resolver problemas que se puedan presentar eligiendo las mejores decisiones.	Al tomar decisiones incorrectas, la problemática aumenta requiriendo más esfuerzo para resolverla.
2	Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal.					x	La autonomía me permite aprender sin necesidad de un guía que me diga cómo realizar las cosas, tomando los recursos que necesito para aprender cosas nuevas.	Cuando me equivoco, no tengo con quien asesorarme ya que no se tiene ese apoyo provocando el repasar la información y perder tiempo.
3	Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.				x		Tomo ideas de diferentes autores con quien interactué para crear proyectos más innovadores y con mayor relevancia en el ámbito educativo.	No puedo representar las ideas tal como las plantean los otros autores, creando un conflicto interno por no ser capaz de representar su idea tal y como lo planteo.
4	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.					x	Aprovecho cada una de las tecnologías de información para generar un aprendizaje significativo por medio de diferentes recursos tecnológicos.	Al existir diferentes tecnologías de información no se pueden utilizar cada una de ellas y no conozco la utilidad que puedan tener en las prácticas.
5	Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.				x		Me informo acerca de cualquier tema para poder tener una conversación con el alumno en cualquier contexto que se pueda presentar.	Cuando el alumno cuestiona sobre algo fuera del tema es difícil abarcar todas las interrogantes por la información limitada con la que cuento.

II. COMPETENCIAS PROFESIONALES

No.	Competencia	NS	R	B	MB	E	FORTALEZAS	DEBILIDADES
1	Destaca los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.				x		Por medio de esta detección de estos procesos puedo llevar a cabo un aprendizaje más significativo en el alumno según sus necesidades.	Al presentarse una gran cantidad de alumnos se me hace difícil personalizar el aprendizaje para cada uno de los estudiantes, pero me enfoco en aquellos con mayor necesidad educativa.
	Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.				x		Cada alumno aprende de manera diferente, esto me permite conocer a cada uno de mis alumnos y aprender de los nuevos enfoques.	No puedo enfocar mi atención en todos los alumnos por lo cual me centro en aquellos que necesitan más apoyo y dejar en autonomía a los alumnos más avanzados.
	Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre distintos grados y niveles educativos					x	Enfoco cada una de mis clases según el aprendizaje esperado para que el alumno pueda continuar con su aprendizaje en grados posteriores.	Los aprendizajes esperados en ocasiones no se logran por lo cual debo de dar una repetición para que el aprendizaje sea adquirido.

2	<p>Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos</p>				x	<p>Trabajo con los propósitos educativos para que los alumnos a través de sus capacidades logren el propósito.</p>	<p>Al no identificar cada una de las capacidades del alumno el propósito no se alcanzará según lo arca el plan y programa de estudio</p>
	<p>Utiliza metodologías pertinentes actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum considerando los contextos y su desarrollo.</p>			x		<p>Identifico las metodologías necesarias para enseñar a los alumnos según las necesidades del contexto donde se desenvuelve el alumno.</p>	<p>El contexto en ocasiones es duro por lo cual se llega a la necesidad de utilizar metodologías tradicionales dejando atrás la innovación.</p>
	<p>Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.</p>				x	<p>Creo recursos en base al desarrollo cognitivo de los alumnos y generar un aprendizaje significativo.</p>	<p>Los recursos en ocasiones no son lo son lo más llamativos para el alumno.</p>
3	<p>Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares,</p>				x	<p>Cada una de las planeaciones estaba basada según las indicaciones del</p>	<p>Al presentarme a un grupo se crean planeaciones pensando que todos los alumnos pueden aprender al</p>

	psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.						plan y programa de estudio que ayudan a generar mejores ambientes de aprendizaje.	mismo ritmo generando un atraso por parte de los alumnos que enfrentan barreras de aprendizaje.
	Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.				x		Conozco los intereses de los alumnos para generar una motivación que los ayude a aprender de una forma autónoma.	Algunos de los intereses no son trabajados por lo tanto no todos los alumnos son motivados de la misma manera que los demás.
	Selecciona estrategias que favorece el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.					x	Elijo las mejores estrategias que ayuden a generar un aprendizaje significativo en mis alumnos enfocadas en el logro de los aprendizajes.	Al aprender de manera diferente, los alumnos tienen dificultades para aprender de la misma manera que sus compañeros.
	Construye escenarios y					x	Al manejar las tecnologías	Las tecnologías en ocasiones suelen no

	experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.					genero un ambiente inclusivo ya que todos pueden aprender de la misma manera.	funcionar debido a diferentes problemas funcionamiento por lo que se debe de asegurar un día antes.
4	Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos				x	Al evaluar al alumno identifico cuanto avanza en el proceso de aprendizaje y realizar ajustes para mejores resultados.	Al aplicar una sola evaluación no se refleja al 100 % lo que realmente sabe el alumno generando resultados erróneos.
	Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.				x	Aplico más de una evaluación para tener un resultado más completo del avance de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.	Cada una de las evaluaciones puede lanzar resultados distintos que pueden llegar a tener una interpretación equivocada.
	Elabora propuestas para mejorar los resultados de su enseñanza y los aprendizajes de sus alumnos.				x	Por medio de la evaluación, puedo identificar que puedo modificar para	Las propuestas no siempre son aplicadas de la mejor manera por lo cual el resultado no cambia significativamente.

						generar mejores resultados.	
5	Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.				x	Cuando conozco diferentes investigaciones utilizo a diferentes teóricos para poder realizar una intervención.	Me es difícil tener en consideración a cada teórico para realizar la intervención provocando resultados pocos significativos.
	Emplea los medios y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.				x	Al tener nuevas oportunidades de actualizarse las aprovecho para realizar el mejor trabajo posible.	No suelo utilizar todos los campos de conocimiento para llevar a cabo en mi trabajo docente.
	Usa los resultados de la investigación para profundizar en el conocimiento y los procesos de aprendizaje de sus alumnos.				x	Tomo en cuenta el proceso de los alumnos para obtener mejores resultados de aprendizaje.	Al realizar una investigación, la abarca de manera general sin especificar cada proceso.
	Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones				x	Cada herramienta de investigación, me ayuda a conocer situaciones que puedan	Me es difícil encontrar una explicación a cada una de las herramientas metodológicas por la falta de razonamiento.

	educativas y mejorar su docencia.						ayudarme a mejorar mi papel como maestro.	
6	Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional					x	Me presento con amabilidad y me dirijo con respeto a todos mis alumnos.	En ocasiones suelo perder la paciencia y subir el tono de voz en las clases.
	Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.					x	Conozco el comportamiento de un profesor para generar un ambiente de convivencia en los alumnos.	En ocasiones la convivencia no funciona por lo que levantó la voz para guardar orden en los alumnos.
	Previene y soluciona conflictos, así como situaciones emergentes con base en los derechos humanos, los principios derivados de la normatividad educativa y los valores propios de la profesión docente.					x	Identifico la situación de conflicto para solucionarla y evitar que se complique.	No conozco en su totalidad los principios de normatividad educativa para poder aplicarlos.

	Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación asegurando una educación inclusiva.				x	Elijo las mejores estrategias para generar un ambiente inclusivo en el aula de clases.	Las estrategias que utilizo solo se basan en los alumnos que presentan una mayor cantidad de barreras de aprendizaje.
7	Colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.				x	Pregunto acerca del grupo para conocer qué tipo de problemáticas presenta y poder realizar soluciones.	Al maestro en formación suelen no darme la información completa generando una falsa interpretación de los alumnos.
	Diseña y aplica diferentes diagnósticos para identificar problemáticas que afectan el trabajo en la escuela y en el aula.				x	Aplico evaluaciones para conocer que problemáticas puede presentar el grupo para crear una mejora.	Las evaluaciones que aplico no abarcan todos los campos por lo que algunas problemáticas no se hacen visibles.
	Distingue los factores y aspectos asociados a la gestión escolar que contribuyen a mejorar los aprendizajes y la				x	Reconozco la gestión escolar de la institución para generar un mejor servicio hacia los alumnos.	Al no conocer en su totalidad la gestión educativa, realizo un servicio educativo que para mí está bien, pero para la escuela no.

calidad del servicio educativo.							
Participa en procesos de evaluación institucional y utiliza sus resultados en la planeación y gestión escolar para mejorar la calidad de la educación que ofrece la institución.			x				<p>Sigo las instrucciones que las instituciones me marcan para dar un resultado en base a lo que se requiere.</p> <p>No se me da una participación en las evaluaciones institucionales pues la estancia no es permanente en el plantel.</p>

Manuel Hernández M.

Juan Manuel Hernández Mata

Nombre y firma del alumno

Anexo B

Malla curricular

Licenciatura en Educación Primaria								
1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	
Desarrollo y aprendizaje 6 h/6.75	Planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje 6 h/6.75	Educación Socioemocional 4 h/4.5	Atención a la diversidad 4 h/4.5	Educación inclusiva 4 h/4.5	Bases legales y normativas de la educación básica 4 h/4.5	Gestión educativa centrada en la mejora del aprendizaje 4 h/4.5	Aprendizaje en el Servicio 20 h/6.4	
El sujeto y su formación profesional 4 h/4.5		Modelos pedagógicos 4 h/4.5	Herramientas básicas para la investigación educativa 4 h/4.5					
Lenguaje y comunicación 4 h/4.5	Prácticas sociales del lenguaje 6 h/6.75	Desarrollo de competencia lectora 6 h/6.75	Producción de textos escritos 6 h/6.75	Literatura 6 h/6.75	Estrategias para el desarrollo socioemocional 6 h/6.75	Teatro y artes visuales 4 h/4.5		
Aritmética. Números naturales 6 h/6.75	Aritmética. Números decimales y fracciones 6 h/6.75	Álgebra 6 h/6.75	Geometría 6 h/6.75	Probabilidad y estadística 6 h/6.75	Música, expresión corporal y danza 4 h/4.5	Educación Física 6 h/6.75		
Introducción a la naturaleza de la ciencia 6 h/6.75	Estudio del medio ambiente y la naturaleza 6 h/6.75	Geografía 6 h/6.75	Historia 4 h/4.5	Estrategias para la enseñanza de la historia 4 h/4.5	Formación cívica y ética 6 h/6.75			
Herramientas para la observación y análisis de la práctica educativa 4 h/4.5	Observación y análisis de prácticas y contextos escolares 4 h/4.5	Iniciación al trabajo docente 6 h/6.75	Estrategias de trabajo docente 6 h/6.75	Innovación y trabajo docente 6 h/6.75	Trabajo docente y proyectos de mejora escolar 6 h/6.75	Aprendizaje en el Servicio 6 h/6.75		
36 h/40.5	34 h/38.25	34 h/38.25	36 h/40.5	36 h/40.5	32 h/36	20 h/22.5		20 h/6.4
Inglés. Inicio de la comunicación básica 6 h/6.75	Inglés. Desarrollo de conversaciones elementales 6 h/6.75	Inglés. Intercambio de información e ideas 6 h/6.75	Inglés. Fortalecimiento de la confianza en la conversación 6 h/6.75	Inglés. Hacia nuevas perspectivas globales 6 h/6.75	Inglés. Convertirse en comunicadores independientes 6 h/6.75			
Trayecto formativo Bases teórico metodológicas para la enseñanza		4 cursos optativos que podrán cursarse del 1° al 7° semestre, con 4 horas y un valor de 4.5 créditos cada uno.		El trabajo de Titulación tiene un valor de 10.8 créditos, en cualquiera de sus tres modalidades.		Total de créditos: 291.7		
Trayecto formativo Formación para la enseñanza y el aprendizaje								
Trayecto formativo Práctica profesional								

Anexo C

Festejo del día de muertos



Anexo D

Remodelación del salón



Anexo E

Baile del día de Muertos



Anexo F

Obra de teatro sobre el natalicio de Benito Juárez



Anexo G

Sociograma

SOCIograma

¿Quiénes son los tres chicos o chicas de tu clase con los que más te gusta trabajar? ¿Por qué?

1. porque

2. porque

3. porque

¿Quiénes son los tres chicos o chicas de tu clase con los que menos te gusta trabajar? ¿Por qué?

1. porque

2. porque

3. porque

¿Quiénes son los tres chicos o chicas de tu clase con los que más te gusta estar durante el tiempo libre (recreos, cumpleaños...)? ¿Por qué?

1. porque

2. porque

3. porque

¿Quiénes son los tres chicos o chicas de tu clase con los que menos te gusta estar durante el tiempo libre (recreos, cumpleaños...)? ¿Por qué?



1. porque

2. porque

3. porque

Quién es el chico o la chica de tu clase que destaca por:

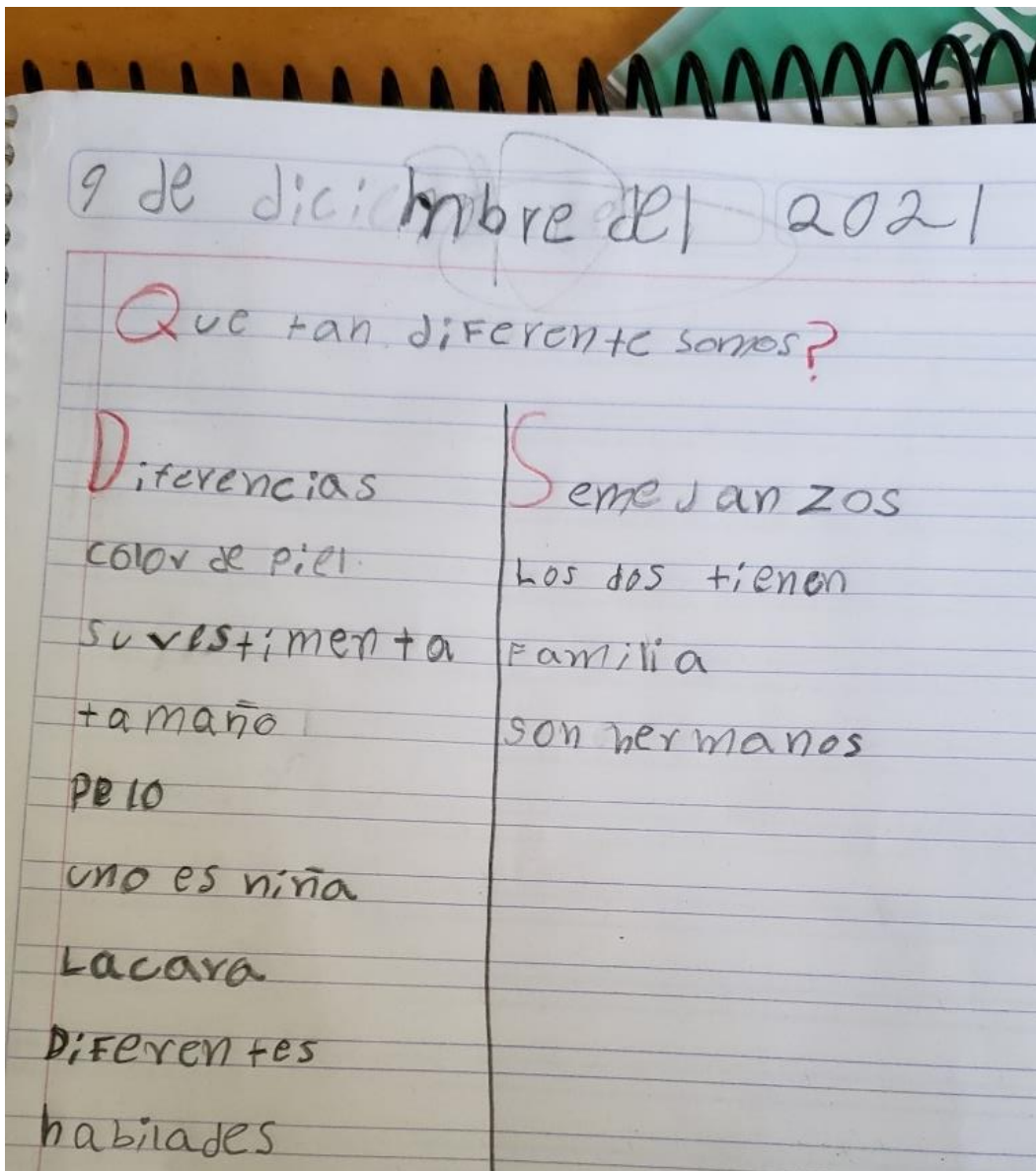
- Tener muchos amigos
- No tener amigos
- Llevarse bien con los profesores
- Llevarse mal con los profesores
- Ser simpático con los compañeros
- Ser antipático con los compañeros
- Su capacidad para atender y escuchar a los demás
- Estar frecuentemente llamando la atención de los demás
- Su capacidad para resolver conflictos entre compañeros
- Su agresividad
- Saber comunicarse
- Tener problemas para comunicarse



@diariodeunaprofe

Anexo H

Trabajo Todos somos iguales



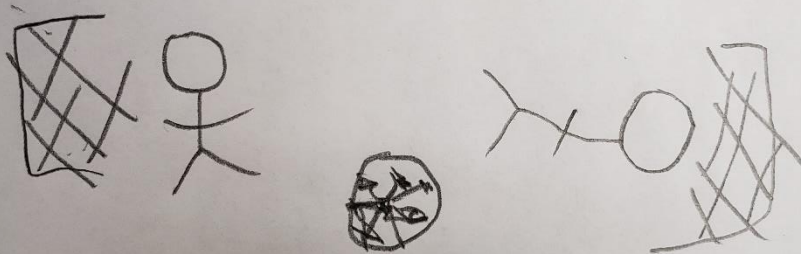
Anexo I

Carta

De: Mateo Jareth

Para: Abraham

Divertido, buen amigo,
Juega bien Fútbol





Anexo M

Juego del Beispateado



Anexo N

Diagnóstico de Alexis

 PODER EJECUTIVO DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL CICLO ESCOLAR 2021 – 2022 USAER No. 51 C.C.T. 24FUA0059P	 PROSPEREMOS JUNTOS Gobierno del Estado 2019-2021	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
<h2>INFORME INICIAL</h2>			
NOMBRE DEL ALUMNO: Alexis Manuel Enrique Flores			
GRADO: 3°			
MAESTRA DE GRUPO: L.E.P. María de Jesús Espinosa García			
FECHA DE NACIMIENTO: 17/mayo/2013		EDAD: 8.04 años	
ÁREA DE APRENDIZAJE			
Resultados obtenidos			
<p>Aplicación de pruebas iniciales de escritura, lectura y aplicación del S.D.N, donde se obtuvieron los siguientes resultados.</p> <p>En lo que respecta a escritura, se ubica en el nivel silábico ya que empieza a descubrir la relación entre la grafía y el aspecto sonoro de la misma, aunque aún no logra escribir la palabra como tal. En lectura se encuentra aún en la etapa de decodificación en un nivel medio ya que logra deletrear y en ocasiones silabear, pero no logra sintetizar o descifrar la palabra.</p> <p>En lo que respecta a la aplicación de S.D.N. conoce el algoritmo de suma y resta, y realiza sumas hasta de dos cifras (sencillas) con ayuda o apoyo del abaco. Ubica la recta numérica y logra realizar seriaciones sencillas con ayuda.</p>			
Habilidades		Áreas de oportunidad	
<ul style="list-style-type: none">• Escritura de palabras cortas• Cuando se le lee rescata algunas ideas principales del texto.•		<ul style="list-style-type: none">• Atención en las actividades.• Realización de operaciones básicas.• Consolidación de la escritura.	
Conclusiones			
<p>Alexis alumno de 3er grado, continua en atención en el grupo de USAER, en las áreas de aprendizaje, comunicación y psicología. Se le brindarán actividades a trabajar en casa, así como algunas para trabajar en grupo y aula de apoyo cuando se requiera.</p>			
ÁREA DE PSICOLOGIA			
<p>Alumno en seguimiento en el área de psicología que es canalizado por presentar conductas distraídas y poca atención a las actividades escolares, ya que por cuestiones de pandemia no se había tenido cercanía con el alumno, el presente ciclo se revalora con la batería propuesta por el departamento d educación escolar, aplicando las siguientes pruebas:</p>			

- Dibujo de familia (protocolo Corman)
- DFH (protocolo Koppitz)
- Bender (protocolo Koppitz)

De lo cual se rescata desde el aspecto emocional poca apreciación por sí mismo, tendiendo a distraerse por pensamiento fantasioso e idealista, buscando atención de los demás mediante conductas impulsivas y mostrándose ansioso y con indicadores de inadecuación al ambiente. Suele mostrarse retraído, pero busca socializar desde la desatención y la plática con los demás, sin embargo, no convive de manera directa con los compañeros de grupo.

Cognitivamente el alumno se encuentra en un nivel acorde al término medio poblacional, sin embargo, presenta una edad intelectual madurativa de 6.5 a 7 años, mayormente afectada por su falta de concentración y poca comprensión de consignas e indicaciones, lo cual repercute directamente en las respuestas y producciones que el alumno realiza.

Es importante mencionar que anteriormente se aplicó escala CONNERS para determinar indicadores de probable TDAH de los cuales solo se vio reflejado su constante problemática con el aprendizaje y su poca atención ante las indicaciones, sería necesario aplicar de manera posterior para seguir viendo la evolución de las conductas del alumno.

Se considera que el alumno presenta una barrera para el aprendizaje asociada a dificultades severas de aprendizaje considerando que lo mayormente afectado es la atención y concentración del alumno teniendo constantes conductas impulsivas y desorganizadas en el salón de clase.

ÁREA DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

EXPLORACIÓN DEL APARATO FONOARTICULADOR

No hay ninguna dificultad en la parte orgánica y funcional de los órganos de su aparato fonoarticulador (frenillos, paladar, lengua, labios, mandíbula y movimientos orofaciales)

DIMENSIONES DEL LENGUAJE

Forma

*Fonológico

Dificultades en:

Sustitución: fonema /r/

*Morfosintáctico

La construcción de frases y discursos, las realiza bien, incluso en su conversación espontánea o en la construcción dirigida, incluye todos los elementos, sólo que en ocasiones tiene dificultades para el ordenamiento de los elementos.

Léxico*CONTENIDO**

Identifica los elementos de su alrededor, tiene conocimiento de para qué sirven y cómo se utilizan. Reconoce el significado (qué es, para qué sirven) de las cosas y su significante (nombre). Reconoce campos semánticos.

***Semántica**

Denomina los objetos y describe sus características, pero tiene dificultades para trabajar antónimos y sinónimos. El niño sigue y comprende instrucciones muy cortas, porque es muy distraído, constantemente pregunta qué sigue o se desvía del tema de la conversación o realiza otras actividades.

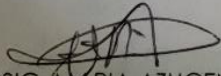
USO**Pragmática**


De acuerdo a la observación en clase y desenvolvimiento durante la evaluación, el alumno tiene una comunicación funcional para comunicar sentimientos, dudas, preguntar, explicar, narrar, debatir, etc. Pero tiene dificultades para realizar el rol de turnos en una conversación, el seguimiento de reglas durante el juego y el cambio de tópicos.


CONCLUSIONES

Trabajar principalmente la correcta articulación del fonema /r/, discriminación auditiva, orden en la construcción de frases y oraciones, la atención auditiva, el manejo de metáforas, analogías, relaciones entre objetos, comprensión del lenguaje, manejo de turnos y reglas de conversación.

ATENTAMENTE


PSIC. MARIA AZUCENA
ESPINOSA CONTRERAS
PSICOLOGA DE LA USAER


MTRA. KAREN FRÍAS LARA
MAESTRA DE ÁREA DE
APRENDIZAJE


MTRA. PATRICIA LUCERO
GUTIÉRREZ VÁZQUEZ
MAESTRA DE
COMUNICACIÓN Y
LENGUAJE

Anexos O

Circuito de lo diverso





Anexo P

“Un nuevo integrante”

